



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia**

Prot. n° 638/E3N

Decreto n. 28

Brescia, 2 febbraio 2024

**IL DIRETTORE**

- Vista** la procedura comparativa per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti di collaborazione inerenti a materie di insegnamento non in organico – A.A. 2023/2024 sede di Brescia e di Darfo Boario Terme prot. n. 6260/E3N del 28/11/2023;
- Visto** il decreto di nomina della commissione n. 5 protocollo n. 141/E3N del 11/01/24;
- Visto** il verbale di valutazione protocollo n. 190/E3N del 15 gennaio 2024, con la quale la commissione ha valutato le candidature dei partecipanti alle selezioni e successivamente individuato il candidato in possesso dei requisiti scientifico-artistici e professionali rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali dell'insegnamento di Musicoterapia Metodi e Tecniche – COMT/02;
- Visto** il verbale di valutazione protocollo n. 631/E3N del 1 febbraio 2024 con cui si accoglie il reclamo protocollo n. 606 del 1/02/2024;

**DECRETA**

- Art.1 – è approvata l'individuazione per l'affidamento dell'insegnamento di Musicoterapia Metodi e Tecniche – COMT/02, per l'a.a. 2023/2024 e l'elenco dei candidati da chiamare in subordine in caso di rinunce, come indicato nella "Tabella A", allegata al presente Decreto;
- Art. 2 – a parità di punteggio dei candidati indicati in Tabella A allegata al presente Decreto, precede il candidato più giovane d'età.
- Art. 3 – è pubblicato l'elenco redatto in ordine alfabetico, relativo alle candidature pervenute alla presente procedura di cui alla "Tabella B".

Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Conservatorio [www.consbs.it](http://www.consbs.it) e nella piattaforma dedicata <https://afam.cineca.it>

Il presente decreto sostituisce il precedente decreto n. 21 del 30/01/2024.

M° Alberto Baldrighi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
Ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L.39/93





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia**

“TABELLA A”

<b>Musicoterapia Metodi e Tecniche – COMT/02</b>		
<b>COGNOME E NOME</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	<b>ESITO</b>
BARONI MARIAGRAZIA	39	IDONEO INDIVIDUATO
CORNARA SILVIA	25	IDONEO
COSTANTINO LAURA	25	IDONEO
FACCHINI DIANA	36	IDONEO
GIORDANO FILIPPO	35,75	IDONEO
MAIENZA MATTEO	30	IDONEO
MARCHESE ALESSANDRA MARIA	25	IDONEO
ORIOLO ANNUNZIATA ANNA	25,25	IDONEO
PEZZOPANE GRAZIA	34,5	IDONEO
PODDA ALESSANDRA REBECCA	25	IDONEO
SCARLATA ELIDE	36,5	IDONEO





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia**

“TABELLA B”

<b>CANDIDATO</b>	<b>PROTOCOLLO</b>	<b>DATA</b>
BARXXX MARIAGRAXX	6969	29/12/2023
CORNXXX SILVXX	6963	29/12/2023
COSTANTXXX LAUXX	6949	29/12/2023
FACCHXXX DIAXX	6958	29/12/2023
FERRARXXX ANNALIXX	6771	19/12/2023
GIORDXXX FILIPXX	6942	29/12/2023
MAIEXXX MATXXX	6685	18/12/2023
MARCHXXX ALESSANXXX MAXXX	6933	29/12/2023
ORIOXX ANNUNZIXXX ANXX	602	02/02/2024
PEZZOPXXX GRAXX	6988	29/12/2023
POXXX ALESSANXXX REBEXX	6980	29/12/2023
SCARLXXX ELXXX	6965	29/12/2023

