



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

VERBALE N. 7 DEL 11 LUGLIO 2023

Il giorno 11 luglio 2023 alle ore 18.30, tramite piattaforma telematica, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 668 del 02/10/2020) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente e Direttore;
- 2) Approvazione verbale n. 6 del 30-05-2023;
- 3) Rendiconto Consuntivo E.F. 2022;
- 4) Programma triennale dei lavori pubblici 2022-2024 – aggiornamento;
- 5) Designazione del Responsabile della Protezione dei Dati (Dpo) – Regolamento UE 2016/679;
- 6) Modifica al regolamento Tasse e contributi a.a. 23-24;
- 7) Approvazione bando borse di studio per corsi di base a.a. 22-23;
- 8) Compartecipazione finanziaria per attività di verifica della progettazione definitiva di Palazzo Bargnani – D.M. 338/2022;
- 9) Adesione Convenzione Consip FM4 – Facility management per le pubbliche amministrazioni;
- 10) Donazione patrimonio librario da parte del Conservatorio di Piacenza;
- 11) Varie ed eventuali.

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Pierangelo Pelucchi	Docente	Si
4	Fabio Fasoli	Rappresentante M.u.r.	Si
5	Angelo Oliva	Studente	Si
Totale presenti			5

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore Amministrativo Dott. Filippo Terni.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 18:45.

1) COMUNICAZIONI PRESIDENTE E DIRETTORE

Il Presidente, dopo avere fatto i saluti di rito ai Consiglieri, procede con l'ordine del giorno previsto.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

2) APPROVAZIONE VERBALE N. 6 DEL 30-05-2023

Il Presidente dà lettura del verbale n. 6 del 30/05/2023 precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di Amministrazione

DELIBERA N. 33/2023

Art. 1) Approva il verbale n. 6 del 30/05/2023.

3) RENDICONTO CONSUNTIVO E.F. 2022

Il Presidente presenta al Consiglio di Amministrazione il Rendiconto Generale per l'esercizio finanziario 2022, redatto dal Direttore Amministrativo. Si evidenzia che a tal proposito è stato acquisito in data 14/06/2023 il parere favorevole dei revisori dei conti sulla regolarità del suddetto atto contabile.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132, in particolare l'art. 7;

VISTO lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione;

Vista la Relazione del Presidente del Conservatorio;

Visti i documenti contabili predisposti dagli uffici amministrativi che evidenziano, fra l'altro, un avanzo di amministrazione accertato al 31/12/2022 di € 1.832.783,93;

Considerato che il suddetto importo è composto come segue:

€ 561.732,29 assegnazioni vincolate MUR;

€ 46.709,40 assegnazioni Agenzia Nazionale Indire – Erasmus+;

€ 1.179.881,49 proveniente da spese senza vincolo di destinazione su fondi propri;

€ 44.460,75 proveniente da economie vincolate;

Visto il verbale n. 3/2023 del 14/06/2023 con il quale viene acquisito il parere favorevole dei Revisori dei Conti all'approvazione del Rendiconto Generale E.F. 2022;

Sentito il Direttore Amministrativo;

Sentito il parere conforme dei consiglieri presenti;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 34/2023

Art. 1) approvare il Rendiconto Generale per l'esercizio finanziario 2022 secondo le seguenti risultanze contabili:



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Titolo		ENTRATE				Titolo		SPESE			
		Previsione Definitiva	ACCERTATE			Previsione Definitiva	IMPEGNATE				
			Riscosse	Da riscuotere	Totale		Pagate	Da pagare	Totale		
1	TITOLO I - ENTRATE CORRENTI	794.335,84	1.228.202,23	0,00	1.228.202,23	1	TITOLO I - USCITE CORRENTI	1.806.095,48	875.126,10	242.218,51	1.117.344,61
2	TITOLO II - ENTRATE IN CONTO CAPITALE	165.400,00	69.542,00	100.724,00	170.266,00	2	TITOLO II - USCITE IN CONTO CAPITALE	937.538,71	92.122,29	140.115,75	232.238,04
3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	750,00	750,00	0,00	750,00	3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	750,00	750,00	0,00	750,00
	AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	1.783.898,35	0,00	0,00	0,00		DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE	0,00	0,00	0,00	0,00
	TOTALE	2.744.384,19	1.298.494,23	100.724,00	1.399.218,23		TOTALE	2.744.384,19	967.998,39	382.334,26	1.350.332,65
			Disavanzo di competenza		0,00			Avanzo di competenza		48.885,58	
			Totale a pareggio		1.399.218,23			Totale a pareggio		1.399.218,23	

Art. 2) Accertare l'avanzo di amministrazione al 31/12/2022, secondo le seguenti risultanze contabili:

Avanzo di Amministrazione MUR	€ 561.732,29
Avanzo di Amministrazione proveniente da economie vincolate	€ 46.709,40
Avanzo di Amministrazione Fondi Propri	€ 1.179.881,49
Avanzo proveniente da economie vincolate	€ 44.460,75
Avanzo di Amministrazione 2022	€ 1.832.783,93

Art. 3) La presente delibera sarà trasmessa al Ministero dell'Università e della Ricerca e al Ministero dell'Economia e delle Finanze attraverso la piattaforma dedicata.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

4) PROGRAMMA TRIENNALE DEI LAVORI PUBBLICI 2022-2024 – AGGIORNAMENTO

Il Presidente illustra lo stato di avanzamento dei lavori pubblici programmati dal Conservatorio soffermandosi in particolare sul progetto di ristrutturazione dell'Ala Sud di Palazzo Bargnani, futura terza sede del Conservatorio oggetto di richiesta di finanziamento ministeriale di cui al D.M. 338/2022. A tal fine cede la parola al Direttore Amministrativo per illustrare il programma triennale dei lavori pubblici 22-24 e relativo piano annuale 2022 in quanto documenti necessari al caricamento in piattaforma ministeriale. Il Direttore Amministrativo prende la parola ricordando ai Consiglieri che il programma è già stato oggetto di precedente delibera di questo Consiglio e che ad oggi è necessario un suo aggiornamento alla luce del progetto definitivo predisposto dalla Provincia di Brescia che ha fornito informazioni di dettaglio necessarie a rendere maggiormente aderente il documento programmatico. A tal fine si è proceduto all'aggiornamento del programma attraverso la piattaforma telematica messa a disposizione dal Ministero delle infrastrutture e dei trasporti con le informazioni di dettaglio rilevate nell'ultimo periodo. I Consiglieri dopo avere attentamente visionato il programma aggiornato approvano all'unanimità.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;

Visto il D.D. n. 49 del 19/03/2004 che approva lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione;

Visto il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici" come successivamente modificato e integrato;

Visto il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici" e, in particolare, l'art. 229 rubricato "Entrata in vigore", a mente del quale si dispone l'entrata in vigore del Codice il 1° aprile 2023 con efficacia differita al 1° luglio 2023;

Visti, dunque, in particolare i previgenti articoli 21 e 29 del citato Decreto Legislativo 50/2016, rubricati rispettivamente "Programma degli acquisti e programmazione dei lavori pubblici" e "Principi in materia di trasparenza";

Visto l'articolo 37 del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36 concernente "Programmazione dei lavori e degli acquisti di beni e servizi";

Visto il Decreto del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti n. 14 del 16 gennaio 2018, "Regolamento recante procedure e schemi-tipo per la redazione e la pubblicazione del programma triennale dei lavori pubblici, del programma biennale per l'acquisizione di forniture e servizi e dei relativi elenchi annuali e aggiornamenti annuali";

Visto il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, in tema di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

Visto il Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 338 del 1 aprile 2022;

Visto in particolare la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca - Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore con oggetto "Attuazione dell'art. 4, comma 1, lett. a) e b) del d.m. 1° aprile 2022, n. 338: indicazioni operative per la presentazione, mediante modalità telematiche, delle richieste di finanziamento per gli interventi di edilizia AFAM dei programmi A e B." in si prevede la programmazione degli interventi richiesti nel programma 22-24;

In coerenza con gli atti di programmazione e di Bilancio del Conservatorio approvato per l'esercizio finanziario 2022 con delibera n. 48/2021 del 22 dicembre 2021 e per l'esercizio finanziario 2023 con delibera n. 60/2022 del 27 dicembre 2022;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 25/2023 del 12/04/2023 di approvazione del programma triennale delle opere pubbliche 22-24 del Conservatorio di Brescia;

Considerato che, per i motivi riportati in premessa, occorre procedere all'aggiornamento del programma triennale 22-24 con le informazioni di dettaglio acquisite dal Conservatorio;

Sentito il Presidente;

Sentito il Direttore;

Sentito il Direttore Amministrativo;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 35/2023

Art. 1) ai sensi e per gli effetti dell'articolo 37 del D.Lgs 36/2023, l'adozione e approvazione del primo aggiornamento al programma triennale dei lavori per il triennio 2022-2024 di importo stimato pari o superiore alla soglia di cui all'articolo 50, comma 1, lettera a) del sopraccitato Decreto Legislativo e relativo programma annuale, come da documento allegato che è parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Art. 2) demandare al Presidente gli adempimenti successivi di pubblicazione previsti.

5) DESIGNAZIONE DEL RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI (DPO) – REGOLAMENTO UE 2016/679

Il Presidente porta all'attenzione dei consiglieri il punto 5 all'ordine del giorno relativo alla designazione del Responsabile della Protezione Dati del Conservatorio. A riguardo cita il Regolamento (UE) 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati). Il Direttore Amministrativo che si è conclusa la procedura tramite portale Acquisti in Rete per l'individuazione del nuovo responsabile essendo quello in essere in scadenza, dall'esito della gara si è aggiudicato l'incarico lo Studio Caporale Carbone Giuffrè e Associati individuando l'Avv. Grazia Quacquarelli.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999;

Visto il D.P.R. 28/2/2003, n.132;

Visto lo Statuto del Conservatorio Luca Marenzio approvato con la delibera del CdA il 26/02/2018 e con decreto MIUR n.1325 del 28/05/2018;

Premesso che Il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 «relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati)» introduce la figura del Responsabile della protezione dei dati (artt. 37-39);

Preso atto che il predetto Regolamento prevede l'obbligo per il titolare o il responsabile del trattamento di designare il RPD «quando il trattamento è effettuato da un'autorità pubblica o da un organismo pubblico, eccettuate le autorità giurisdizionali quando esercitano le loro funzioni giurisdizionali» (art. 37, paragrafo 1, lett a) e ancora che il RPD «può essere un dipendente del titolare del trattamento o del responsabile del trattamento oppure assolvere i suoi compiti in base a un contratto di servizi» (art. 37, paragrafo 6) e deve essere individuato «in funzione delle qualità professionali, in particolare della conoscenza specialistica della normativa e delle prassi in materia di protezione dei dati, e della capacità di assolvere i compiti di cui all'articolo 39» (art. 37, paragrafo 5) ;

Considerato che l'Istituto è tenuto alla designazione obbligatoria del RPD nei termini previsti, rientrando nella fattispecie prevista dall'art. 37, par. 1, lett a) del GDPR;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Accertato che il Direttore Amministrativo ha effettuato un'ampia indagine di mercato attraverso Richiesta di Offerta sul Mercato Elettronico e che sulla base dell'esito della procedura di selezione pubblica ha affidato allo Studio Caporale Carbone Giuffrè e Associati, per un triennio, il servizio di supporto di attuazione alle norme relative al Regolamento europeo sulla protezione dei dati (GDPR) ivi inclusa l'assunzione del Responsabile per la Protezione dei Dati (DPO) nominando l'Avv. Grazia Quacquarelli quale Rpd del Conservatorio di Brescia;
Sentito il Presidente;
Sentito il Direttore Amministrativo;
All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 36/2023

Art. 1) di designare lo Studio Caporale Carbone Giuffrè e Associati, nella persona dell'Avv. Grazia Quacquarelli, il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) per il Conservatorio Luca Marenzio di Brescia e Darfo Boario Terme.

Art. 2) il nominativo e i dati di contatto del RPD saranno resi disponibili nella bacheca dell'Ente e comunicati al Garante per la protezione dei dati personali. I dati di contatto saranno inoltre pubblicati sul sito internet istituzionale.

6) MODIFICA AL REGOLAMENTO TASSE E CONTRIBUTI A.A. 23-24;

Il Direttore illustra ai consiglieri le modifiche al regolamento tasse e contributi per l'a.a. 23-24 approvato con precedente delibera n. 29/2023. Le modifiche si sostanziano in alcuni adeguamenti degli importi dei contributi in maniera tale da rendere il regolamento maggiormente improntato a criteri di uniformità infine nella modifica di alcune scadenze relative alle iscrizioni. Tali adeguamenti sono necessari in quanto il Conservatorio sta attraversando il processo di migrazione verso la piattaforma Esse3 di Cineca. Il Direttore, infine, informa i Consiglieri che la presente proposta di modifica verrà portata a ratifica nel prossimo Consiglio Accademico per il prescritto parere di competenza. I Consiglieri approvano le modifiche al Regolamento.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;

Visto il D.D.G n. 1325 del 28/05/2018 che approva lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione;

Vista la Legge 11 dicembre 2016, n. 232 "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2017 e bilancio pluriennale per il triennio 2017-2019";

Visto, in particolare, l'articolo 1, commi 252-267 della predetta Legge, attinenti l'adozione di un Regolamento in materia di contribuzione studentesca e l'applicazione degli esoneri prescritti;

Sentito il Consiglio Accademico;

Visto il Bilancio Preventivo E.F. 2023, approvato con delibera n. 60 del 27/12/2022;

Fermo restando quanto previsto dall'art. 9 del d.lgs. 29 marzo 2012, n. 68;

Visto Decreto Ministeriale n. 1016 del 04/08/2021 di estensione delle fasce di esonero dalla contribuzione studentesca a decorrere dall'a.a. 2021/2022;

Vista la delibera n. 29/2023 del 30/05/2023 di approvazione del Regolamento Tasse e Contributi per l'a.a. 23-24;

Viste le modifiche illustrate dal Direttore al suddetto Regolamento;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Sentito il Direttore;
Sentito il Presidente;
Sentito il Direttore Amministrativo;
All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 37/2023

Art. 1) l'approvazione delle modifiche al Regolamento Tasse e Contributi per l'a.a. 23-24 come da proposta allegata al presente verbale che ne costituisce parte integrante.

Art. 2) demandare al Direttore Amministrativo gli adempimenti amministrativi necessari alla pubblicazione del Regolamento modificato nonché all'adeguamento della relativa piattaforma informatica Esse3 - Cineca.

7) APPROVAZIONE BANDO BORSE DI STUDIO PER CORSI DI BASE A.A. 22-23;

Il Direttore prende la parola per illustrare ai Consiglieri la bozza di Bando per l'erogazione di premi/borse di studio per merito finalizzate a sostenere la formazione musicale degli allievi iscritti ai Corsi di Base per l'anno accademico 2022/2023. Tale iniziativa ripercorre quanto avvenuto negli anni passati con successo consistente nel rimborso di una quota di contributo sostenuto all'atto dell'iscrizione quale ulteriore leva per stimolare l'impegno nello studio e valorizzare il talento dei giovani allievi dei Corsi di Base. I Consiglieri dopo avere visionato la bozza di bando approvano l'iniziativa,

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 508/99;

Visto il DPR 132/2003;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia;

Visto il Regolamento di finanza e contabilità del Conservatorio;

Vista la bozza di Bando di concorso per l'attribuzione di premi/borse di studio per merito, finalizzate a sostenere la formazione musicale degli allievi dei CORSI DI BASE iscritti per l'anno accademico 2022/2023;

Sentito il Direttore;

Sentiti i Consiglieri;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 38/2023

Art. 1) Approvare il Bando di concorso per l'attribuzione di premi/borse di studio per merito, finalizzate a sostenere la formazione musicale degli allievi dei CORSI DI BASE iscritti per l'anno accademico 2022/2023 secondo lo schema di bando allegato al presente verbale che ne costituisce parte integrante.

Art. 2) Disporre la pubblicazione del Bando nella relativa sezione del sito Istituzionale.

8) COMPARTECIPAZIONE FINANZIARIA PER ATTIVITÀ DI VERIFICA DELLA PROGETTAZIONE DEFINITIVA DI PALAZZO BARGNANI – D.M. 338/2022



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Il Presidente aggiorna i Consiglieri in merito allo stato di avanzamento della richiesta di finanziamento di cui al D.M. 338/2022 art. 4 c. 1 lett. b) per la riqualificazione e ristrutturazione dell'ala Sud di Palazzo Bargnani, futura terza sede del Conservatorio già oggetto di molteplici precedenti delibere consiliari. Il Presidente informa che il progetto definitivo è stato predisposto dalla Provincia di Brescia ed è pronto per essere caricato nella piattaforma ministeriale entro la scadenza prevista unitamente al resto della documentazione richiesta. Viene quindi ricordato che il progetto sarà sottoposto ad una valutazione da parte di una Commissione nominata dal Ministero che dovrà valutare secondo i principi dettati nel successivo articolo 5 del DM 338 specificando che tra le macro aree di maggior punteggio è presente la specifica di un progetto già oggetto di verifica ai sensi dell'art. 26 del D.Lgs 50/2016. A tal fine, dopo diverse interlocuzioni con i progettisti responsabili della Provincia di Brescia si è ravvisata l'opportunità di procedere con le operazioni di verifica del progetto definitivo il cui esito è garantito entro la scadenza per la presentazione della richiesta e che darebbe, pertanto, maggiore punteggio al progetto stesso potendo caricare anche il relativo verbale di rapporto finale. Pertanto, con nota prot. 3084/E3B si è proceduto a confermare la disponibilità da parte del Conservatorio di compartecipare finanziariamente all'operazione di verifica del progetto il cui incarico è stato affidato dalla Provincia di Brescia alla Società "Apave Certification Italia Srl" per un importo complessivo pervenuto in sede di gara pari ad € 58.560,31. La quota di compartecipazione da parte del Conservatorio concordata con la provincia è pari al 50% del totale pertanto pari ad € 29.280,15 oggetto di successiva richiesta al Ministero in sede di presentazione del quadro economico contenente i costi di dettaglio. I Consiglieri presenti all'unanimità approvano le azioni poste in essere dal Presidente nell'interesse della migliore riuscita del progetto approvato dal Consiglio.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 508/99;

Visto il DPR 132/2003

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia

Visto il Regolamento di finanza e contabilità del Conservatorio

Visto il Bilancio Preventivo E.F. 2023, approvato con delibera n. 60 del 27/12/2022;

Premesso che Il Conservatorio Statale di Musica necessita di nuovi spazi didattici ed espositivi mirati alla diffusione della cultura e della pratica musicale al fine di promuovere una più ampia offerta di percorsi di educazione all'ascolto e alla musica a livello nazionale e internazionale per studenti italiani e stranieri e per l'intera cittadinanza;

Preso atto del protocollo di intesa stipulato tra la provincia di Brescia e il Conservatorio in data 14/04/2021 e del Contratto di Concessione migliorativa ai fini della riqualificazione dell'immobile e dei locali di Palazzo Bargnani;

Richiamate le delibere del Consiglio di Amministrazione n. 3/2021 del 20/01/2021, n. 37/2021 del 29/10/2021, n. 5/2022 del 17/02/2022, n. 21/2022 del 29/06/2022, n. 30/2023 del 30/05/2023;

Visto il Decreto Ministeriale n. 338 del 01/04/2022 in particolare l'art. 4 comma 1 lett. b);

Vista la nota della Provincia di Brescia di cui al prot. 105728/2023 concernente la richiesta di valutazione di predisporre apposito incarico a società di verifica certificata al fine di una migliore riuscita del progetto ai sensi dell'art. 5 lett e) del DM 338/2022;

Visto il riscontro del Presidente del Conservatorio di Brescia di cui al prot. 3084/E3B in cui si rende parere favorevole all'incarico di verifica del progetto definitivo confermando la disponibilità da parte del Conservatorio ad una compartecipazione finanziaria pari al 50% dell'importo previsto;

Vista la nota trasmessa dalla Provincia di Brescia relativa alla proposta di offerta per la verifica del progetto definitivo ai sensi dell'art. 26 del D.Lgs 50/2016 da parte della Società "Apave Certification Italia Srl" per un importo complessivo pari ad € 58.560,31;

Considerato che il Conservatorio si è reso disponibile a rimborsare alla Provincia di Brescia una quota pari al 50% della proposta acquisita e che sarà inserita nel quadro economico della richiesta da trasmettere al Ministero tramite piattaforma telematica;

Considerato che per i motivi di urgenza illustrati in premessa, è stato dato avvio al suddetto incarico al fine di



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

rispettare i tempi previsti ovvero di ottenere il rapporto di verifica entro la scadenza stabilita per la presentazione del programma unitario di interventi in piattaforma ministeriale;

Sentito il Presidente;

Sentito il Direttore;

Sentito il parere conforme dei Consiglieri;

Sentito il Direttore Amministrativo;

All'Unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 39/2023

Art. 1) Le premesse costituiscono parte integrante del presente provvedimento;

Art. 2) approvare, a ratifica, la proposta presentata dalla Provincia di Brescia relativa all'incarico di verifica del progetto definitivo ai sensi dell'art. 26 del D.Lgs 50/2016 s.m.i. relativo alla riqualificazione e restauro dell'ala Sud di Palazzo Bargnani da parte della Società "Apave Certification Italia Srl" per un importo complessivo totale pari ad € 58.560,31.

Art. 3) rimborsare alla Provincia di Brescia il 50% dell'importo complessivamente sostenuto di cui all'art. 2, pari ad € 29.280,15 previa trasmissione della documentazione amministrativa necessaria.

Art. 4) impegnare nel Bilancio di Previsione E.F. 2023 del Conservatorio di Brescia l'importo di cui all'art. 3 nel pertinente U.P.B. 2.1.1. cap. 552.

Art. 5) demandare al Direttore Amministrativo le procedure amministrative necessarie.

9) ADESIONE CONVENZIONE CONSIP FM4 – FACILITY MANAGEMENT PER LE PUBBLICHE AMMINISTRAZIONI

Il Direttore Amministrativo, su invito del Presidente, prende la parola per illustrare ai Consiglieri che è stata resa nuovamente disponibile presso la centrale di committenza Consip Spa la convenzione di Facility Management FM 4 concernente l'affidamento di servizi integrati, gestionali ed operativi da eseguirsi negli immobili adibiti prevalentemente ad uso ufficio, in uso a qualsiasi titolo alle pubbliche amministrazioni nonché negli immobili in uso a qualsiasi titolo alle istituzioni universitarie pubbliche ed agli enti ed istituti di ricerca. Il Direttore Amministrativo ricorda ai consiglieri che non si è potuto aderire alla precedente convenzione in quanto in fase di esaurimento. Allo stato attuale l'Amministrazione del Conservatorio per i servizi di manutenzione ordinaria non dispone di convenzioni o accordi quadro specifici e che l'adesione a queste porterebbe numerosi vantaggi in termini di tempi tecnici richiesti in caso di necessità o rotture pertanto si è provveduto con l'attivazione dell'ordinativo preliminare di fornitura in particolare per i seguenti servizi: manutenzione impianti elettrici, manutenzione impianti idrico-sanitari, manutenzione impianti antincendio, servizio di minuto mantenimento edile per entrambe le sedi di Brescia e Darfo Boario Terme per una durata quadriennale dalla data di attivazione. I Consiglieri, in un'ottica di un miglioramento dei processi interni, approvano l'adesione alla Convenzione Consip citata.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 508/99;

Visto il DPR 132/2003;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia;

Visto il Regolamento di finanza e contabilità del Conservatorio;

Visto il Bilancio Preventivo E.F. 2023, approvato con delibera n. 60 del 27/12/2022;

Vista la Legge 27 dicembre 2006 n. 296 – disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2007) che prevede, tra l'altro, l'obbligo di ricorso per determinate amministrazioni alle convenzioni quadro di Consip e al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) (art. 1 commi 449-450) e previsione di meccanismi di remunerazione degli acquisti a carico degli aggiudicatari delle gare Consip (art. 1 comma 453);

Vista Legge 23 dicembre 2009 n. 191, - Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (Legge finanziaria 2010) che prevede, tra l'altro: la conclusione da parte di Consip di accordi quadro cui possono aderire tutte le stazioni appaltanti (comma 225); le stazioni appaltanti adottano, per l'acquisto di beni e servizi comparabili, parametri di qualità e prezzo rapportati a quelli degli accordi quadro di Consip (comma 225); possibilità di stipula da parte di Consip e delle centrali di committenza regionali delle convenzioni quadro ex art. 26 della l. 488/99 anche in sede di aggiudicazione degli appalti specifici basati su un accordo quadro (comma 226);

Vista la Convenzione Facility Management 4 attiva stipulata tra Consip S.p.A., per conto del Ministero dell'Economia e delle Finanze, e il fornitore RTI Energie Servizi S.p.a. Consorzio Stabile Energie Locali S.c.a.r.l. – Colser Soc., Cooperativa – Consorzio, Nazionale Cooperative, Pluriservizi Attività 360 Soc., Cooperativa – Consorzio GISASociety, Moderne Facility, Management S.r.l.;

Visto l'ordinativo preliminare di fornitura prot. 3478/E3D stipulato per le sedi di Brescia e Darfo Boario Terme;

Sentito il Direttore Amministrativo

Sentiti i Consiglieri

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 40/2023

Art.1) Disporre l'adesione alla Convenzione CONSIP Facility Management 4 richiamata in premessa e conseguentemente di ordinare per la durata della convenzione (4 anni decorrenti dalla data di attivazione) i seguenti servizi: manutenzione impianti elettrici, manutenzione impianti idrico-sanitari, manutenzione impianti antincendio, servizio di minuto mantenimento edile per le sedi di Brescia e Darfo Boario Terme.

Art. 2) autorizzare i relativi impegni di spesa pertinenti sui capitoli delle Uscite del Bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2023, 2024, 2025, 2026, 2027 sulla base degli ordinativi di fornitura effettuati;

Art. 3) procedere al pagamento mediante mandato diretto previo accertamento della regolarità della fornitura e dei servizi resi in Convenzione e di fattura elettronica redatta nei termini di legge.

10) DONAZIONE PATRIMONIO LIBRARIO DA PARTE DEL CONSERVATORIO DI PIACENZA

Il Direttore prende la parola per illustrare ai Consiglieri che è stata presentata una richiesta di donazione da parte del Conservatorio di Piacenza di materiale bibliografico. Nello specifico viene espressa la volontà di 31 volumi ed alcuni numeri della rivista La Cartellina non presenti nella collezione della biblioteca del Conservatorio di Brescia pertanto l'accettazione della donazione contribuirebbe ad arricchire ed accrescere le raccolte librerie del Conservatorio. Il Presidente ed i Consiglieri, nell'esprimere i più sentiti ringraziamenti, accettano la



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

donazione.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;

Visto il D.D. n. 49 del 19/03/2004 che approva lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione;

Visto il Regolamento per la gestione dei beni mobili di proprietà del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia e Darfo approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 53/2018;

Vista la delibera n. 11/2017 del 31/03/2017 del Consiglio di Amministrazione di determinazione delle soglie di "modico valore" delle donazioni che il Conservatorio può accettare senza il ricorso al rogito dell'atto pubblico;

Vista la proposta di donazione da parte del Conservatorio di Piacenza di cui al prot. 2192 del 30/06/2023;

Vista la relazione tecnica predisposta dalla collaboratrice di biblioteca Dott.ssa Laura Rinnovati sullo stato di fatto della collezione e del relativo valore economico stimato;

Considerato che il valore della donazione rimane al di sotto della soglia di modico valore;

Sentito il Presidente;

Sentito il Direttore;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 41/2023

Art. 1) accettare la donazione del patrimonio librario proposto dal Conservatorio di Piacenza come da istanza di cui al prot. 2192 del 30/06/2023;

Art. 2) demandare agli uffici amministrativi l'attivazione delle procedure necessarie al trasporto dei volumi presso la Biblioteca del Conservatorio e conseguenti adempimenti.

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 20:00

f.to IL SEGRETARIO

Dott. Filippo Terni

f.to IL PRESIDENTE

Dott. Giammatteo Rizzonelli

Firma autografa sostituita, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/93 da indicazioni a mezzo stampa. Ai sensi dell'art. 45, comma 1, del D.Lgs. n. 82/05, non seguirà trasmissione dell'originale.