



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 5 DEL 12 APRILE 2023
DELIBERA N. 24/2023

Il giorno 12 aprile 2023 alle ore 18.30, tramite piattaforma telematica, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 668 del 02/10/2020) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 1) OMISSIS
- 2) Approvazione verbale n. 4 del 23-03-2023;
- 3) OMISSIS
- 4) OMISSIS
- 5) OMISSIS

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Pierangelo Pelucchi	Docente	Si
4	Fabio Fasoli	Rappresentante M.u.r.	No
5	Angelo Oliva	Studente	Si
Totale presenti			4

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore Amministrativo Dott. Filippo Terni.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 18:35 e propone una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con l'inserimento di un punto:

- **Richiesta di finanziamento D.M. 338/22 art. 4 c. 1 lett a) – quota di cofinanziamento**

OMISSIS

2) APPROVAZIONE VERBALE N. 4 DEL 23-03-2023

Il Presidente dà lettura del verbale n. 4 del 23/03/2023 precedentemente inviato ai componenti per via telematica.

Il Consiglio di Amministrazione

DELIBERA N. 24/2023

Art. 1) Approva il verbale n. 4 del 23/03/2023.

OMISSIS



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 19:10

f.to IL SEGRETARIO
Dott. Filippo Terni

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli

Firma autografa sostituita, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/93 da indicazioni a mezzo stampa. Ai sensi dell'art. 45, comma 1, del D.Lgs. n. 82/05, non seguirà trasmissione dell'originale.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 5 DEL 12 APRILE 2023
DELIBERA N. 25/2023

Il giorno 12 aprile 2023 alle ore 18.30, tramite piattaforma telematica, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 668 del 02/10/2020) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 6) Comunicazioni Presidente e Direttore;
- 7) Approvazione verbale n. 4 del 23-03-2023;
- 8) Programma triennale dei lavori 2022-2024;
- 9) Proposta donazione materiale bibliografico Sig. Quarantini;
- 10) Varie ed eventuali.

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Pierangelo Pelucchi	Docente	Si
4	Fabio Fasoli	Rappresentante M.u.r.	No
5	Angelo Oliva	Studente	Si
Totale presenti			4

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore Amministrativo Dott. Filippo Terni.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 18:35 e propone una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con l'inserimento di un punto:

- **Richiesta di finanziamento D.M. 338/22 art. 4 c. 1 lett a) – quota di cofinanziamento**

OMISSIS

3) PROGRAMMA TRIENNALE DEI LAVORI 2022-2024

Il Presidente illustra ai Consiglieri il Programma Triennale delle Opere Pubbliche per il triennio 2022-2024 redatto ai sensi dell'art. 21 c. 3 del D.Lgs 50/2016. A tal fine cede la parola al Direttore Amministrativo per un'illustrazione di massima delle caratteristiche essenziali del piano. Il Direttore Amministrativo illustra che il programma, in quanto atto di tipo programmatico, è lo strumento con cui l'Istituzione individua gli interventi e le opere di importo superiore a 100.000 euro che l'Istituzione intende effettuare coerentemente con i documenti di programma e di bilancio. Il Programma si compone di una previsione triennale delle opere pubbliche e dei suoi aggiornamenti annuali. Inoltre, nello specifico del programma 22-24, il documento è necessario per le richieste di finanziamento di cui al D.M. 338/22. I lavori inseriti nel programma riguardano sostanzialmente il rifacimento del seminterrato della sede di Brescia, del loggiato della sede di Darfo e i due lavori oggetto di richiesta di finanziamento ex DM 338/22 che sono la riqualificazione della "chiesetta" per la sede di Darfo, e l'apertura della terza sede del Conservatorio di Brescia presso Palazzo Bargnani, tutti lavori oggetto di precedenti delibere. Per quanto riguarda in particolare i lavori



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” – Brescia

di Palazzo Bargnani è stata effettuata una stima preliminare nell'attesa dell'ultimazione del progetto definitivo che avrà un computo metrico aggiornato ai prezziari vigenti pertanto ci si riserva, entro la scadenza del termine per la presentazione della relativa richiesta di finanziamento, di procedere con un eventuale aggiornamento del programma triennale. I Consiglieri dopo avere attentamente visionato il programma approvano.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 21.12.1999 n. 508;

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;

Visto il D.D. n. 49 del 19/03/2004 che approva lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione;

Visto il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recante “Codice dei contratti pubblici” come successivamente modificato e integrato;

Visto il Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici” e, in particolare, l'art. 229 rubricato “Entrata in vigore”, a mente del quale si dispone l'entrata in vigore del Codice il 1° aprile 2023 con efficacia differita al 1° luglio 2023;

Visti, dunque, in particolare i previgenti articoli 21 e 29 del citato Decreto Legislativo 50/2016, rubricati rispettivamente “Programma degli acquisti e programmazione dei lavori pubblici” e “Principi in materia di trasparenza”;

Visto il Decreto del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti n. 14 del 16 gennaio 2018, “Regolamento recante procedure e schemi-tipo per la redazione e la pubblicazione del programma triennale dei lavori pubblici, del programma biennale per l'acquisizione di forniture e servizi e dei relativi elenchi annuali e aggiornamenti annuali”;

Visto il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, in tema di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

Visto il Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 338 del 1 aprile 2022;

Visto in particolare la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca - Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore con oggetto “Attuazione dell'art. 4, comma 1, lett. a) e b) del d.m. 1° aprile 2022, n. 338: indicazioni operative per la presentazione, mediante modalità telematiche, delle richieste di finanziamento per gli interventi di edilizia AFAM dei programmi A e B.” in si prevede la programmazione degli interventi richiesti nel programma 22-24;

In coerenza con gli atti di programmazione e di Bilancio del Conservatorio approvato per l'esercizio finanziario 2022 con delibera n. 48/2021 del 22 dicembre 2021 e per l'esercizio finanziario 2023 con delibera n. 60/2022 del 27 dicembre 2022;

Sentito il Presidente;

Sentito il Direttore Amministrativo;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 25/2023

Art. 1) ai sensi e per gli effetti dell'articolo 21 del D.Lgs 50/2016, l'adozione e approvazione del programma dei lavori di importo unitario stimato pari o superiore a 100.000 euro, da realizzare a cura del Conservatorio per il triennio 2022/2024, come da documento allegato che è parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Art. 2) demandare al Presidente gli adempimenti successivi e di pubblicazione previsti.

OMISSIS

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 19:10

f.to IL SEGRETARIO
Dott. Filippo Terni

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli

Firma autografa sostituita, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/93 da indicazioni a mezzo stampa. Ai sensi dell'art. 45, comma 1, del D.Lgs. n. 82/05, non seguirà trasmissione dell'originale.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 5 DEL 12 APRILE 2023
DELIBERA N. 26/2023

Il giorno 12 aprile 2023 alle ore 18.30, tramite piattaforma telematica, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. n. 668 del 02/10/2020) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 11) OMISSIS
- 12) OMISSIS
- 13) OMISSIS
- 14) Proposta donazione materiale bibliografico Sig. Quarantini;
- 15) OMISSIS

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Pierangelo Pelucchi	Docente	Si
4	Fabio Fasoli	Rappresentante M.u.r.	No
5	Angelo Oliva	Studente	Si
Totale presenti			4

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore Amministrativo Dott. Filippo Terni.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 18:35 e propone una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con l'inserimento di un punto:

- **Richiesta di finanziamento D.M. 338/22 art. 4 c. 1 lett a) – quota di cofinanziamento**

OMISSIS

4) PROPOSTA DONAZIONE MATERIALE BIBLIOGRAFICO SIG. QUARANTINI

Il Direttore illustra ai Consiglieri la proposta di donazione da parte del Sig. Paolo Quarantini consistente in una serie di libri sulla vita e opere di Mozart elencati nella relativa proposta. A tal fine è stata predisposta la consueta relazione tecnica della responsabile bibliotecaria del Conservatorio evidenziando l'opportunità di avere una serie di pubblicazioni attualmente fuori commercio con alcuni testi a stampa anche rari che rappresentano una raccolta bibliografica che si inserisce bene nella collezione della biblioteca del Conservatorio in quanto potrebbero diventare uno scaffale dedicato al compositore ed essere utili a chi si interessa dello studio della vita e delle opere di Mozart. Il Presidente ed i Consiglieri, nell'esprimere i più sentiti ringraziamenti al Sig. Quarantini, accettano la donazione.

Il Consiglio di Amministrazione
Vista la legge 21.12.1999 n. 508;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Visto il D.P.R. 28.02.2003 n. 132;
Visto il D.D. n. 49 del 19/03/2004 che approva lo Statuto del Conservatorio;
Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione;
Visto il Regolamento per la gestione dei beni mobili di proprietà del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia e Darfo approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 53/2018;
Vista la delibera n. 11/2017 del 31/03/2017 del Consiglio di Amministrazione di determinazione delle soglie di "modico valore" delle donazioni che il Conservatorio può accettare senza il ricorso al rogito dell'atto pubblico;
Vista la proposta di Donazione da parte del Sig. Quarantini acquisito agli atti con prot. 1695 del 23/03/2023;
Vista la relazione tecnica predisposta dalla collaboratrice di biblioteca Dott.ssa Laura Rinnovati sullo stato di fatto della collezione e del relativo valore economico stimato;
Considerato che il valore della donazione rimane al disotto della soglia di modico valore;
Sentito il Presidente;
Sentito il Direttore;
All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 26/2023

Art. 1) accettare la donazione Sig. Paolo Quarantini come da istanza acquisita agli atti di cui al prot. 1695 del 23/03/2023;

Art. 2) demandare agli uffici amministrativi la trasmissione della presente delibera al donante e di attivare le procedure necessarie al trasporto dei volumi presso la Biblioteca del Conservatorio per i conseguenti adempimenti.

OMISSIS

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 19:10

f.to IL SEGRETARIO
Dott. Filippo Terni

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli

Firma autografa sostituita, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/93 da indicazioni a mezzo stampa. Ai sensi dell'art. 45, comma 1, del D.Lgs. n. 82/05, non seguirà trasmissione dell'originale.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

ESTRATTO VERBALE N. 5 DEL 12 APRILE 2023
DELIBERA N. 27-2023

Il giorno 12 aprile 2023 alle ore 18.30, tramite piattaforma telematica, si è riunito il Consiglio d'amministrazione (costituito con DM. N. 668 del 02/10/2020) per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

- 16) Comunicazioni Presidente e Direttore;
- 17) Approvazione verbale n. 4 del 23-03-2023;
- 18) Programma triennale dei lavori 2022-2024;
- 19) Proposta donazione materiale bibliografico Sig. Quarantini;
- 20) Varie ed eventuali.

N.	Nominativi	Componente C.d.a.	Presenti
1	Giammatteo Rizzonelli	Presidente	Si
2	Alberto Baldrighi	Direttore	Si
3	Pierangelo Pelucchi	Docente	Si
4	Fabio Fasoli	Rappresentante M.u.r.	No
5	Angelo Oliva	Studente	Si
Totale presenti			4

Assume le funzioni di Segretario, il Direttore Amministrativo Dott. Filippo Terni.

Il Presidente, dopo aver verificato la presenza del numero legale dei componenti, dichiara aperta la seduta alle ore 18:35 e propone una mozione d'ordine per integrare l'ordine del giorno con l'inserimento di un punto:

- **Richiesta di finanziamento D.M. 338/22 art. 4 c. 1 lett a) – quota di cofinanziamento**

Il Consiglio all'unanimità approva e pertanto si passa alla discussione del seguente ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni Presidente e Direttore;
- 2) Approvazione verbale n. 4 del 23-03-2023;
- 3) Programma triennale dei lavori 2022-2024;
- 4) Proposta donazione materiale bibliografico Sig. Quarantini;
- 5) Richiesta di finanziamento D.M. 338/22 art. 4 c. 1 lett a) – quota di cofinanziamento
- 6) Varie ed eventuali.

OMISSIS

5) RICHIESTA DI FINANZIAMENTO D.M. 338/22 ART. 4 C. 1 LETT A) – QUOTA DI COFINANZIAMENTO

Il Presidente aggiorna i Consiglieri sullo stato di avanzamento delle richieste di finanziamento, più volte discusse in questo Consiglio ed oggetto di diverse deliberazioni. In particolare si avvicina la scadenza per la presentazione della richiesta di cui all'art. 4 comma 1 lettera a) del Decreto Ministeriale 338/22 che riguarda la



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” – Brescia

riqualificazione, rifunzionalizzazione e restauro della porzione di immobile denominato “Chiesetta” presso la sede di Darfo Boario Terme. A tal fine, gli uffici stanno predisponendo la documentazione necessaria al caricamento della richiesta in piattaforma Ministeriale, in collaborazione con i tecnici del Comune di Darfo, infine la progettazione definitiva affidata all'Architetto Tonini è in dirittura d'arrivo. A tal fine, dopo avere riassunto i tratti essenziali del progetto, si propone che il costo di progettazione dell'Architetto venga coperto con fondi da Bilancio del Conservatorio a titolo di cofinanziamento per un importo pari ad € 20.400,00 oltre cassa di previdenza e iva. Questo darebbe maggiore forza progetto stesso essendo previsto, tra i parametri di punteggio, una quota destinata proprio al cofinanziamento dei programmi. Dopo ampio dibattito i Consiglieri approvano all'unanimità la proposta fatta considerato anche l'importanza dei lavori per la sede di Darfo Boario Terme, qualora venisse approvato il finanziamento.

Il Consiglio di Amministrazione

Vista la legge 508/99;

Visto il DPR 132/2003

Visto lo Statuto del Conservatorio di Brescia

Visto il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;

Visto il Bilancio di Previsione E.F. 2023 approvato con delibera n. 60/2022 del 27/12/2022;

Premesso che è stata avviato l'incarico di progettazione per la riqualificazione, rifunzionalizzazione e restauro di porzione dell'immobile denominato “chiesetta” posto nel Conservatorio di Darfo Boario Terme per le attività istituzionali della sezione staccata del Conservatorio;

Considerato che le attività progettuali sopra richiamate rappresentano richiesta di finanziamento ai sensi dell'art. 4 c. 1 lett. a) del D.M. 338/2022;

Visto il contratto di affidamento dell'incarico all'Arch. Tonini Federica di progettazione definitiva dei lavori citati di cui al prot. 1577/E3D pari ad € 20.400,00 oltre cassa di previdenza e iva;

Considerato che la spesa trova copertura nel Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2023 sull'U.P.B. 2.1.1 Cap. 552 per l'importo di € 20.400,00 oltre cassa 4% pari ad € 816,00 e iva 22% pari ad € 4.667,52 per un totale complessivo di € 25.883,52;

Visto il Decreto Ministeriale n. 338 del 01/04/2022 in particolare l'art. 4 comma 1 lett. a);

Vista la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca - Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore con oggetto “Attuazione dell'art. 4, comma 1, lett. a) e b) del d.m. 1° aprile 2022, n. 338: indicazioni operative per la presentazione, mediante modalità telematiche, delle richieste di finanziamento per gli interventi di edilizia AFAM dei programmi A e B.”;

Sentito il Presidente,

Sentito il Direttore;

Sentito il Direttore Amministrativo;

Dopo ampio dibattito;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 27/2023

Art. 1) Le premesse costituiscono parte integrante del presente provvedimento;

Art. 2) Dare atto che il Conservatorio di Musica di Brescia contribuisce alla copertura dell'investimento oggetto di richiesta di finanziamento di cui all'art. 4 c. 1 lett. a) del Decreto Ministeriale n. 338/2022 con fondi propri dell'Istituzione a titolo di cofinanziamento con impegno di spesa da imputarsi sullo Stato di Previsione del Conservatorio di Brescia per l'esercizio finanziario 2023 U.P.B. 2.1.1. Cap. 552 per un importo complessivo pari ad € 25.883,52;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" – Brescia

Art. 3) Dichiarare la presente delibera immediatamente esecutiva.

Il Presidente, dopo aver esaurito tutti i punti all'ordine del giorno, dichiara sciolta la seduta alle ore 19:10

f.to IL SEGRETARIO
Dott. Filippo Terni

f.to IL PRESIDENTE
Dott. Giammatteo Rizzonelli

Firma autografa sostituita, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs. n. 39/93 da indicazioni a mezzo stampa. Ai sensi dell'art. 45, comma 1, del D.Lgs. n. 82/05, non seguirà trasmissione dell'originale.