

## I Partimenti della Scuola Napoletana settecentesca



Masterclass a cura di **Nicoleta Paraschivescu**

**Sabato 6 maggio 2023, ore 9.30-12.30, 14.30-17.30**

**Auditorium del Conservatorio**

Via Razziche 5, Darfo Boario Terme

La masterclass è dedicata all'approfondimento della pratica del partimento, secondo la didattica della Scuola Napoletana settecentesca. La giornata di studio giunge al termine di un percorso didattico svolto nei mesi precedenti sulla base di partimenti ed esercizi inviati dalla docente che vengono poi analizzati, approfonditi e realizzati in vari modi durante la masterclass. Scopo del corso è quello di mostrare praticamente i vari sbocchi didattici della realizzazione dei partimenti napoletani: dal semplice completamento armonico, all'introduzione alla composizione, sia di brani per cembalo che strumentali per vari organici.

Le esercitazioni sono svolte su partimenti dei maggiori autori della Scuola Napoletana: Fedele Fenaroli, Francesco Durante, Giovanni Paisiello, Nicola Sala ecc.

Il corso verrà introdotto da una relazione volta ad illustrare le caratteristiche della didattica napoletana, le istituzioni presso le quali veniva attuata, il metodo di insegnamento, i trattati manoscritti e a stampa, le generazioni di insegnanti e studenti.

Per informazioni contattare il prof. Marco Ruggeri ([marco.ruggeri@consbs.it](mailto:marco.ruggeri@consbs.it))

Ingresso libero

**CONSERVATORIO LUCA MARENZIO**

Sede di Brescia  
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1  
030 2886711  
[produzioneartistica@consbs.it](mailto:produzioneartistica@consbs.it)

Sede di Darfo Boario Terme  
Via Razziche 5  
0364 532904  
[produzioneartistica.darfo@consbs.it](mailto:produzioneartistica.darfo@consbs.it)  
[www.consbs.it](http://www.consbs.it)

