

## PARLO-RECITO-CANTO

### Laboratorio di teatro musicale 2022/23



Auditorium del Conservatorio - Via Razziche 5, Darfo Boario Terme

**Mercoledì 26 e giovedì 27 aprile 2023 ore 10.30 - 12.30; 14.00 - 16.00**

Incontri con la Coreografa Sara Catellani per sviluppare più approfonditamente un itinerario su un uso consapevole ed espressivo del proprio corpo. Partendo da esercizi di propriocezione si sviluppano delle dinamiche di relazione tra i corpi.

**Mercoledì 26 ore 16.30 - 18.30**

Poesia per musica nel '900 a cura del Dipartimento di Musica vocale da camera, Prof.ssa Patrizia Greco.

**Giovedì 27 e venerdì 28 aprile 2023 ore 10.30 - 12.30 ; 14.00 - 16.00**

Incontro con la docente di Costume dell' Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova, Francesca Marsella - Costume ed attrezzatura, strategie di relazione con il corpo.

**Giovedì 27 aprile 2023 ore 16.30 - 18.30**

Inventa una storia: momento dedicato al racconto tra le classi d'interpretazione e Pianoforte insieme agli studenti della Prof.ssa Caterina Vasaturo.

**Venerdì 28 aprile 2023 ore 16.30 - 18.30**

**Sabato 29 aprile 2023 ore 10.30 - 12.30**

Incontri dedicati al lavoro sui recitativi estratti dalla trilogia di Mozart, Nozze di Figaro, Don Giovanni, Così fan tutte. Insieme alle Docenti di Canto Prof. ssa Daniela Schillaci e Prof.ssa Valentina Valente.

**Sabato 29 aprile 2023 ore 14.00 - 18.00**

Incontro con l'attore Enrico Campanati. Voce, corpo e spazio scenico, esercizi e tecniche di relazione espressiva. Il laboratorio vuole approfondire ed aprire le classi di Interpretazione alla riflessione e scoperta dei differenti strumenti che stimolano il corpo e l'immaginario espressivo.

Il laboratorio è aperto a tutti gli studenti del Conservatorio.

Ingresso libero

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia  
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1  
030 2886711  
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme  
Via Razziche 5  
0364 532904  
produzioneartistica.darfo@consbs.it  
www.consbs.it

