

PROSSIMO APPUNTAMENTO

**LE SONATE DI FAURÉ
PER VIOLINO E PIANOFORTE**

giovedì 9 febbraio 2023
ore 20.00
Salone da Cemmo, Brescia

**Giampaolo Stuani, pianoforte
Paolo Ghidoni, violino**

Musiche di G. Fauré



Ingresso libero

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it



XII RASSEGNA CHITARRISTICA

ANDRÉS SEGOVIA: MUSICA E PAROLE

Giovedì 2 febbraio 2023 ore 20.00
Salone da Cemmo del Conservatorio
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1, Brescia

Venerdì 24 febbraio 2023 ore 21.00
Auditorium del Conservatorio
Via Razziche 5, Darfo Boario Terme

**Allievi dei Conservatori di Alessandria, Brescia, Milano e Piacenza
Musiche di autori Segoviani**



PROGRAMMA

“Andrés Segovia: Musica e Parole”

Giovedì 2 FEBBRAIO 2023, ore 20.00 Brescia, Salone da Cemmo del Conservatorio

Joaquin Turina
(1882-1949)

Sevillana

Thomas Petrucci
Conservatorio di Alessandria

Mario Castelnuovo-Tedesco
(1895-1968)

Variazioni attraverso i secoli

Fabio Pietroboni
Conservatorio di Brescia

Federico Moreno Torroba
(1891-1982)

Nocturno

Stefano Milani
Conservatorio di Piacenza

Manuel Maria Ponce
(1882-1948)

dalla ***Sonata III***
Allegro moderato

Edoardo Lamera
Conservatorio di Darfo

Manuel Maria Ponce

dalla ***Sonatina Meridional***
Copla e Fiesta

Greta Leone
Conservatorio di Darfo

Joan Manen
(1883-1971)

Fantasia-Sonata op. A=22

Diego Nizzi
Conservatorio di Brescia

Mario Castelnuovo-Tedesco

Capriccio diabolico

Sara Masi
Conservatorio di Milano

Le esecuzioni strumentali saranno intercalate da letture tratte dagli epistolari tra Andrés Segovia e i compositori coi quali collaborò per la nascita del cosiddetto “repertorio segoviano”.

Con la partecipazione del Maestro Francesco Biraghi e di Lorenzo Bonadè.