

TRIENNIO DI POPULAR MUSIC – INDIRIZZO STRUMENTALE – MATERIE¹

	DISCIPLINA	CF	ORE	TIP.	VAL.
I anno	Informatica musicale per la popular music	3	18	LC	ID
	Tastiere elettroniche pop-rock I	4	12	LG	ID
	Ear Training I	3	18	LC	E
	Semiografia musicale	2	18	LC	ID
	Canto / strumento principale I	19	30	LI	E
	Forme, sistemi e linguaggi pop-rock	9	30	LG	ID
	Musica d'insieme - Composizione e arrangiamento di gruppo I	7	30	LG	ID
	Analisi dei repertori - Analisi della letteratura pop-rock	6	36	LC	E
	Acustica Musicale	2	18	LC	ID
	Tecniche di Espressione e Consapevolezza Corporea	2	18	LA	ID
	Lingua Straniera Comunitaria	3	30	LC	ID
	Materie a scelta*				
II anno	Storia della popular music	5	30	LC	E
	Tastiere elettroniche pop-rock II	4	12	LG	ID
	Ear training II	3	18	LC	E
	Canto / strumento principale II	19	30	LI	E
	Musica d'insieme - Composizione e arrangiamento di gruppo II	7	30	LG	ID
	Diritto d'autore e royalties	4	12	LG	ID
	Materie a scelta*				
III anno	Storia e storiografia della musica	4	30	LC	E
	Tastiere elettroniche pop-rock III	4	12	LG	E
	Ear training III	3	18	LC	E
	Ritmica della musica contemporanea	2	18	LG	ID
	Canto / strumento principale III	19	30	LI	E
	Musica d'insieme: Composizione e arrangiamento di gruppo III	7	30	LG	ID
	Laboratorio corale	6	18	LG	ID
	Tecniche e strategie di comunicazione multimediale	3	18	LG	ID
	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	3	18	LG	ID
	Materie a scelta*				
Prova finale	9			E	

* Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei tre anni: 18 cf

¹ Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)