

Pensioni

Oggetto: I: Proposta di seminario per la sensibilizzazione al benessere psichico per il musicista

Da: Produzione Artistica

Inviato: giovedì 6 febbraio 2025 07:42

A: Direttore <direttore@consbs.it>

Oggetto: I: Proposta di seminario per la sensibilizzazione al benessere psichico per il musicista

Da: Palingenesi Creativa <palingenesicreativa@gmail.com>

Inviato: mercoledì 5 febbraio 2025 17:14

A: Urp Didattica <urpdidattica@consbs.it>

Oggetto: Proposta di seminario per la sensibilizzazione al benessere psichico per il musicista

Egregio Direttore,

mi chiamo Joy Grifoni e sono una psicologa docente nella scuola secondaria, musicista e ricercatrice presso l'Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione (ISTC) del Consiglio Nazionale delle Ricerche (CNR) di Roma.

Nel corso della mia carriera, ho dedicato particolare attenzione alla ricerca e al trattamento della distonia focale del musicista, un disturbo neurologico che compromette l'esecuzione musicale attraverso contrazioni muscolari involontarie, spesso causate da sovraccarico funzionale o tensioni psico-fisiche.

Allego alla presente alcuni dei miei articoli scientifici di rilevanza internazionale sul tema, recentemente pubblicati da riviste di settore neuroscientifico:

- Grifoni, J., Pagani, M., Persichilli, G., Bertoli, M., Bevacqua, MG, L'Abbate, T., ... & Tecchio, F. (2023). *Personalizzazione uditiva del trattamento EMDR per alleviare gli effetti del trauma: uno studio di fattibilità [EMDR+]. Brain Sciences, 13(7), 1050.*
- Persichilli, G., Grifoni, J., Pagani, M., Bertoli, M., Gianni, E., L'Abbate, T., ... & Tecchio, F. (2022). *Interazione sensomotoria contro il trauma. Frontiere nelle neuroscienze, 16, 913410.*
- Grifoni, J., Crispiatico, V., Castagna, A., Quartarone, A., Converti, RM, Ramella, M., ... & Tecchio, F. (2024). *Distonia del musicista: un'opinione su nuove strategie di trattamento. Frontiere nelle neuroscienze, 18, 1393767.*
- Grifoni, J., Crispiatico, V., Castagna, A., Converti, MR, Ramella, M., Quartarone, A., ... & Tecchio, F. *Distonia del musicista: una prospettiva sulle prove più forti verso nuovi trattamenti di prevenzione e mitigazione. Frontiers in Network Physiology, 4, 1508592*

Con l'obiettivo di sensibilizzare i giovani musicisti sull'importanza del benessere psichico e per la *prevenzione di disturbi ansiosi e correlativi* (ansia da prestazione, somatizzazioni, disturbo

ossessivo, attacchi di panico, insonnia e disturbi alimentari, etc.) mi rendo disponibile a titolo gratuito per condurre una masterclass presso il vostro conservatorio.

Durante la sessione sarebbe mio desiderio generare consapevolezza circa la distonia focale del musicista, esaminandone le cause, i sintomi, e le più recenti strategie di prevenzione e trattamento affinché possa essere prevenuta e diagnosticata più facilmente. Sarò a disposizione per illustrare le ricerche del nostro team ISTC e della nostra collaborazione di ricerca neuromusicale con Unimi, IRCCS, Sapienza e centro studi Don Gnocchi di Milano.

Resto a disposizione per fornire ulteriori dettagli e per definire insieme eventualmente la data dell'evento.

Cordiali saluti,
Dott.ssa Joy Grifoni