

Alta Formazione Artistica e Musicale

Offerta Formativa

CV Docente inserito correttamente.

DCSL23 - Diploma Accademico di Secondo Livello in EUFONIO

Elenco corsi

Sezione A - Gestione Dati Generali

Dati generali

Scuola	SCUOLA DI TROMBONE
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A FIATO
A1 - Denominazione del corso di studi	Diploma Accademico di Secondo Livello in EUFONIO
A5 - Indirizzi	
A6 - DM triennio di riferimento <i>(nella sezione documenti sarà necesario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto: Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DD: 231 Data: 02/12/2010
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A10 - Diplomatì (entro l'anno 2018/2019)	
A11 - Sito internet del corso	
Visibile su Universitaly	Si è visibile

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Modifica indirizzo: Generico Gruppi di opzioni

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 59									
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01 - Esercitazioni corali	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	3	24/51 47%	32%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	Analisi dei repertori	6	36/114 32%	24%	Obbligatorio	Teorico-pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/11 - Eufonio	Prassi esecutive e repertori - Passi orchestrali 1	4	18/82 22%	18%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/11 - Eufonio	Prassi esecutive e repertori - Altro strumento della famiglia	4	18/82 22%	18%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/11 - Eufonio	Prassi esecutive e repertori 1	18	30/420 7%	7%	Obbligatorio	Individuale	Esame

Tipologia d'attività	Area disciplinare	Settore (Gruppo)	Insegnamento	CFA	Ore Lezione/Studio	% Ore Lezione/CFA	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	Orchestra e repertorio orchestrale 1	4	48/52 92%	48%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/03 - Musica da camera	Musica da camera	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	Musica d'insieme per fiati - Ensemble di ottoni 1	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Scelta studente	A scelta dello studente			9		0%	Obbligatorio		Idoneità
Lingua straniera	Conoscenza lingua straniera	CODL/02 - Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera comunitaria	3	30/45 67%	40%	Obbligatorio	Teorico- pratica/collettiva	Idoneità

Secondo anno cfa: 61									
Base	Discipline musicologiche	CODM/04 - Storia della musica	Filologia musicale	3	18/57 32%	24%	Obbligatorio	Teorico- pratica/collettiva	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/11 - Eufonio	Prassi esecutive e repertori 2	18	30/420 7%	7%	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/11 - Eufonio	Metodologia dell'insegnamento strumentale	2	12/38 32%	24%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/11 - Eufonio	Prassi esecutive e repertori - Passi orchestrali 2	4	18/82 22%	18%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/11 - Eufonio	Tecniche di lettura estemporanea	2	12/38 32%	24%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	Orchestra e repertorio orchestrale 2	4	48/52 92%	48%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	Musica d'insieme per fiati - Ensemble di ottoni 2	4	24/76 32%	24%	Obbligatorio	D'insieme/gruppo	Esame
Scelta studente	A scelta dello studente			9		0%	Obbligatorio		Idoneità
Ulteriori attività formative	Ulteriori attività formative	XXX - Altre attività formative non frontali	Laboratori	4	36/64 56%	36%	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Prova finale	Prova finale			11		0%	Obbligatorio		Esame

Totale esami: 7

Totale idoneità: 12

Ordinamento

Attività	CFA totali	Area disciplinare	SAD	CFA totali	CFA primo anno	CFA secondo anno
Attività di Base	12	Discipline musicologiche Discipline interpretative d'insieme Discipline teorico-analitico-pratiche	CODM/04 - Storia della musica COMI/01 - Esercitazioni corali COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	3 3 6	0 3 6	3 0 0
Attività Caratterizzanti	60	Discipline interpretative Discipline interpretative d'insieme	CODI/11 - Eufonio COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	52 8	26 4	26 4
A scelta dello studente	18	A scelta dello studente	-	18	9	9

