



Al Direttore del Conservatorio L. Marenzio di
Brescia e Darfo B. T.
E p.c. Al Consiglio Accademico

Oggetto: richiesta di effettuare un concerto di beneficenza presso il salone Da Cemmo

Gentilissimo Direttore,

il successo dei concerti degli scorsi anni, tutto esaurito e una cospicua raccolta fondi, ci ha spinto a rinnovare la nostra richiesta e con la presente l'Arte Viva APS chiede di poter effettuare un concerto della Hesperia Brass Band (HBB) (v. curriculum) presso il Salone Da Cemmo, con la finalità di raccogliere fondi per l'Associazione PRIAMO APS (www.associazionepriamo.it). Quest'ultima è un'associazione con sede a Brescia che sostiene i malati oncologici e familiari.

La data del concerto, in orario serale da voi definito - preferibilmente nel mese di marzo p.v. - sarà determinata in relazione alla disponibilità della sala.

Per la realizzazione del concerto si chiede inoltre l'utilizzo di strumenti a percussione del Conservatorio. L'attività artistica proposta prevede la partecipazione di alcuni studenti del Conservatorio presenti in organico della HBB e non prevede oneri per il Conservatorio.

In attesa di un cordiale riscontro, porgiamo cordiali saluti.

Brescia, 20/10/2024

Il Presidente
Domenica Gianfrone



Associazione Priamo APS art. 46 CTS
iscritta al RUNTS Atto Dirigenziale n. 2443/2022 del 26.08.2022 Via Lama, 61 - 25133 Brescia
Tel. 030.72.81.786
Cel. 347.4785439
www.associazionepriamo.it
segreteria@associazionepriamo.it
Codice Fiscale: 98158080170



Hesperia Brass Band (in seguito HBB) nasce a marzo 2018 come corso di formazione organizzato dall'Italian Trumpet Academy con il sostegno della più grande e storica azienda produttrice di strumenti a fiato del mondo, la Buffet Crampon di Parigi. Il progetto si pone l'obiettivo di avvicinare il pubblico e i musicisti alla formazione della Brass Band, ensemble



composto da strumenti d'ottone e strumenti a percussione, tipicamente "english style" e poco diffuso in territorio italiano. È importante sottolineare che il gruppo HBB ha voluto la presenza degli strumenti che normalmente si possono ascoltare in un'accezione quasi solistica e di grande spicco solo in questo tipo di formazione (cornette di vari tagli, euphonium, flicorni, ecc.), escludendo alcuni tra quelli che comunemente si possono

ascoltare nelle formazioni "banda" e "orchestra di fiati". La prassi esecutiva specifica dei suddetti strumenti, infatti, viene appresa dai musicisti dell'HBB attraverso masterclass con esperti del settore e concertisti italiani e internazionali. Il nome Hesperia è stato scelto all'unanimità dai componenti della Brass Band perché simboleggia il mediterraneo, sottolineando la voglia di crescere e l'ancestrale apertura verso il nuovo e il diverso. A partire da giugno 2018, terminati periodi di formazione, l'HBB diventa una realtà stabile e professionale a tutti gli effetti, esibendosi in diversi festival e stagioni concertistiche a livello nazionale. L'attività concertistica dell'HBB vanta esibizioni con solisti di pregio quali Angelo Cavallo (solista internazionale, docente di ruolo dei corsi accademici del Conservatorio di Musica "L. Marenzio" nelle sedi di Darfo B.T. e Brescia nonché docente principale dell'Italian Trumpet Academy), Luciano De Luca (principal euphonium della Italian Brass Band e Euphonium solista della Banda Centrale della Polizia di Stato) e Vincenzo Paratore (solista internazionale e 1° trombone al Teatro Massimo di Catania). Dopo un breve periodo di inattività dovuto alla pandemia Covid- 19, nel 2022 HBB ha ripreso la sua attività spostando il suo quartier generale in Lombardia, a Brescia, confermando il M° Dominga Giannone (direttore d'orchestra, pianista, compositrice, attualmente docente di ruolo ai corsi accademici del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano) alla bacchetta.



Per informazioni contattare la mail infohesperiabb@gmail.com