

ACCORDO DI PARTNERIATO

tra

L'**Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia**, qui rappresentata dal Direttore Professor Angelo Vigo domiciliato per la carica presso la sede dell'Accademia, via N. Tommaseo, 49 a Brescia (di seguito ACCADEMIA)

e

il **CONSERVATORIO DI MUSICA LUCA MARENZIO di Brescia e Darfo Boario Terme**, corrente in Brescia, Piazza Arturo Benedetti Michelangeli 1, c.f.: 80046350171 nella persona del suo Direttore e legale rappresentante Prof. Massimo Cotroneo

(di seguito CONSERVATORIO)

Premesso che

- 1) l'Accademia è parte del comparto universitario dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM), sviluppa ricerca e formazione nel campo delle arti visive e delle discipline dello spettacolo, promuovendo, al contempo, la cultura, la trasmissione e il progresso dell'espressione creativa contemporanea, nonché la valorizzazione del patrimonio artistico storico attraverso l'applicazione delle tecnologie digitali e lo sviluppo di un sistema di scambi culturali e artistici con soggetti pubblici e privati, su scala nazionale e internazionale;
- 2) il CONSERVATORIO per il perseguimento dei propri fini istituzionali, può stabilire rapporti con enti pubblici e privati italiani, esteri e internazionali, attraverso contratti e convenzioni e può istituire o partecipare a consorzi e a centri interuniversitari, nonché stabilire rapporti con soggetti fisici e giuridici che esercitino attività di impresa o professionali, anche a livello internazionale.

- 3) il CONSERVATORIO intende compiere le seguenti attività:

Realizzare la giornata di studi denominata "**Artincrociate**" con lo scopo di presentare e discutere opere musicali acustiche, multimediali, installazioni, e altri artefatti di varia forma e natura compatibilmente con gli spazi e le attrezzature disponibili.

Tanto premesso, le parti convengono e stipulano quanto segue:

Art. 1. Oggetto

- 1.1. L'oggetto dell'Accordo è la collaborazione tra la L'ACCADEMIA. ed il CONSERVATORIO nell'ambito delle attività indicate nelle premesse, segnatamente nell'ambito della realizzazione e successiva gestione della giornata di studio denominata "**Artincrociate**"
- 1.2. La giornata si terrà presso gli spazi del CONSERVATORIO (salone P. Da Cemmo e corridoi contigui), nei giorni di VENERDI' 4 e SABATO 5 aprile 2025, dalle ore 8.30 fino alle 19.
- 1.3. Gli studenti dell'ACCADEMIA cureranno la grafica, i materiali per la comunicazione e i documenti foto-video.

Art. 2. Referenti

- 2.1. Per ciò che attiene alle attività oggetto del presente accordo, l'ACCADEMIA individua i propri referenti nel prof. MASSIMO TANTARDINI mentre il CONSERVATORIO identifica nella prof.ssa MARCELLA MANDANICI il referente di progetto.

Art. 3. Obblighi delle parti

3.1. La realizzazione e la gestione del Progetto sono in capo ai soggetti sottoscrittori del presente accordo in ordine di competenza.

3.2. Il CONSERVATORIO si impegna a mettere a disposizione la sede della manifestazione, le attrezzature di sala (impianto audio e video) e a coordinare la definizione del programma della giornata in accordo con l'ACCADEMIA

3.3. L'ACCADEMIA curerà la stampa dei materiali per la comunicazione e i rapporti con la stampa e i media (radio, televisione, piattaforme social, etc.)

Art. 4. Accordi attuativi

4.1. Le Parti concordano che la collaborazione tra loro potrà essere attuata altresì tramite la stipula di eventuali appositi Accordi integrativi di quello presente ogni qualvolta che esse, congiuntamente, dovessero ravvisarne la necessità.

Art. 5. Oneri Finanziari

5.1. Il presente Accordo non comporta oneri finanziari a carico delle Parti fatta eccezione di quanto necessario al raggiungimento delle finalità del presente accordo e comunque parametrato per quota parte di competenza.

Rimane fermo che ciascuna parte non sarà obbligata ad accollarsi alcun onere economico se non preventivamente approvato dai competenti organi interni.

Art. 6. Diritti di Proprietà intellettuale

6.1 E' definita Proprietà Intellettuale Preesistente quella generata precedentemente all'elaborazione ed avvio del presente Progetto, Le Parti concordano che la Proprietà Intellettuale Preesistente rimane di proprietà e in esclusiva disponibilità della Parte che ne è titolare e viene resa disponibile alle altre Parti unicamente per la realizzazione del Progetto e per la sua durata (Diritto d'Accesso per lo svolgimento del Progetto).

6.2 Le Parti concordano fin da subito di stabilire una comunicazione istituzionale e commerciale congiunta al fine di divulgare la finalità del progetto rientrando nelle attività di III Missione.

Art. 7 Durata ed eventuale rinnovo

7.1. Il presente Accordo ha una durata di 1 (uno) anno a decorrere dalla data di sottoscrizione dello stesso ed è rinnovabile a seguito di accordo scritto tra le parti per ugual periodo, salvo eventuale disdetta da comunicare per atto scritto almeno (1) un mese prima dalla scadenza.

7.2. È fatta salva la conclusione delle attività in essere al momento della scadenza dell'Accordo.

7.3. È facoltà delle parti di recedere unilateralmente mediante comunicazione scritta, fermo restando quanto previsto al comma 2.

7.4. L'Accordo si intenderà automaticamente risolto di diritto senza necessità di alcun preavviso in caso di cessazione, per qualsivoglia motivo, del Progetto oggetto del presente contratto.

Art. 8. Foro competente

8.1. Le parti individuano per qualsivoglia controversia inerente il presente Accordo la competenza esclusiva del Foro di Brescia.

Art. 9. Trattamento dei dati personali

9.1. Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 30/6/2003 n. 196 e s.m.i. le parti si concedono reciprocamente l'assenso al trattamento dei propri dati personali nell'ambito dell'esecuzione del presente accordo. In particolare, ciascuna parte attesta di essere stata informata circa

- a) Le finalità le modalità del trattamento cui sono destinati i dati;
- b) La natura obbligatoria o facoltativa del conferimento dei dati;
- c) Le conseguenze di un eventuale rifiuto di rispondere;
- d) I soggetti o le categorie di soggetti ai quali i dati possono essere comunicati e l'ambito di diffusione dei dati medesimi;
- e) Il nome, la denominazione o la ragione sociale e la sede del responsabile del trattamento.

Il presente Accordo è stato sottoscritto oggi in duplice originale, uno per ciascuna delle parti.

Brescia, 12/11/24

Prot.n. 1467/F2

Firma

Per l'ACCADEMIA:

SANTAGIULIA
ACCADEMIA
DE BELLE ARTI
Via N. Tommaseo, 49 - 25128 Brescia
Tel. 030.383368 - Fax: 030.3389557
www.accademiasantagiulia.it

Per il CONSERVATORIO
