



**Ministero dell'Università e della Ricerca**

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

---

## **CONSIGLIO ACCADEMICO 2023-24**

### **Verbale n. 7**

Alle ore 9,30 del giorno 17 aprile 2024 si riunisce il Consiglio Accademico (C.A.) del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio".

Sono presenti:

- il direttore, M° Alberto Baldrighi
- i proff. Marina Baudoux, Massimo Cotroneo, Giovanni Duci, Claudio Marini, Giuseppe Miglioli, Alberto Ranucci, Gabriele Rocchetti
- presente la rappresentante degli studenti Ilaria Brotto (arriva alle 9,45)
- assente il prof. Marco Ruggeri
- assente la studentessa Silvia Giangrossi

### **Ordine del giorno**

- 1) Comunicazioni del direttore
- 2) Approvazione verbali sedute precedenti
- 3) Costituzione Consiglio di indirizzo DPCM 4 agosto 2023: 60 cfa
- 4) Nomina dei supplenti per la Commissione elettorale
- 5) Varie ed eventuali

#### **Punto 1) Comunicazioni del direttore**

Il Direttore comunica che nella prossima conferenza dei Direttori che si terrà a Roma verranno date informazioni preliminari in merito al nuovo DPR 212/05 ed al regolamento in materia di reclutamento del personale Afam.

Il Direttore prosegue illustrando la situazione dei nostri concorsi a cattedre in cui le Commissioni stanno ultimando la valutazione dei titoli a cui seguiranno le prove d'esame come previsto nei rispettivi concorsi. Il Direttore avvisa i consiglieri delle nuove scadenze che coinvolgono i docenti del nostro Istituto: dal 6 maggio al 16 maggio sarà possibile inviare la documentazione per partecipare al bando delle docenze delle materie non curricolari di cui vi sarà necessità per il prossimo a.a.; la richiesta per l'acquisto di nuovi strumenti musicali e didattici sarà tra il 20 maggio e il 17 giugno; infine, il periodo per la presentazione dei progetti artistici è individuato tra il 31 maggio e il 24 giugno.

#### **Punto 2) Approvazione verbali sedute precedenti**

Il Direttore chiede ai consiglieri se ci sono modifiche da apportare ai precedenti verbali e, non essendoci domande o altre questioni da discutere,

**i presenti, con**

**DELIBERA n° 21**

**approvano** il verbale del C.A. n° 5

**i presenti, con**

**DELIBERA n° 22**

**approvano** il verbale del C.A. n° 6

### **Punto 3) Costituzione Consiglio di indirizzo DPCM 4 agosto 2023: 60 cfa**

Viene pertanto illustrato il consiglio di indirizzo secondo le rappresentanze indicate nel regolamento approvato per i 60 CFA ai sensi del DCPM 4 agosto 2023;

**I presenti con**

**DELIBERA n° 23**

approvano l'elenco dei docenti che costituiranno il Consiglio di indirizzo:

<b>Docente Direttore di gruppi tematicamente affini</b>	<b>Area tematica</b>
Francesco Villa	Area teorico, compositiva e laboratoriale
Giovanni Sora	Area strumenti a fiato
Nadia Masini	Area storico-musicologica
Dorina Frati	Area strumenti a corda e percussioni
Donatella Colombo	Area strumenti ad arco
Pierangelo Pelucchi	Area vocale e solistica
Gabriele Rocchetti	Area strumenti a fiato

Ai sopra indicati docenti si aggiunge al Consiglio di indirizzo il Dott. Giovanni Montanaro quale rappresentante dell'USR designato dal Ministero dell'Istruzione ed il prof. Nicotra Giuseppe in qualità di coordinatore del Centro (vedi decreto allegato).

### **Punto 4) Nomina dei supplenti per la Commissione elettorale**

**I presenti con**

**DELIBERA n° 24**

**nominano** come supplenti per la Commissione elettorale i proff. Alberto Ranucci e Gabriele Rocchetti.

### **Punto 5) Varie ed eventuali**

La collega Giovanna Fabiano, in qualità di coordinatrice del dipartimento di Musica antica, chiede una integrazione economica per il concerto del dipartimento del giorno 20 aprile p.v. per un importo pari a 50€ lorde a causa della rinuncia da parte di uno studente alla partecipazione al concerto.

**Il CA approva.**

Il prof. Rocchetti esprime una forte preoccupazione per le iscrizioni allo strumento che insegna in quanto ha notato, ed intende sottolineare, come negli ultimi 25 anni dalle scuole medie ad indirizzo musicale (in tutto 4 con cattedre di corno: Cazzago San Martino, Flero, Manerba del Garda, Rezzato) presenti nel

territorio limitrofo alla città di Brescia e dal liceo musicale Gambara ci sia stata solo una iscrizione di corno al conservatorio di Brescia di provenienza da questa scuole. Il Direttore, nel prendere atto della segnalazione, spiega che, in effetti, il tasso di abbandono degli studenti delle scuole medie ad indirizzo musicale è circa del 97%. Il prof. Rocchetti ritiene opportuno approfondire l'argomento e chiede ai colleghi di valutare la situazione per i propri strumenti e di pensare se ci possono essere delle soluzioni o suggerimenti a questo problema.

La seduta termina alle ore 11,50.

Allegati:

Decreto costituzione giunta Formazione insegnanti  
Decreto ministeriale per componente Consiglio indirizzo

Il segretario verbalizzante f.to Gabriele Rocchetti	Il Direttore f.to Alberto Baldrighi
--	--