

Oggetto: Proposta workshop tromba e ottoni

Mittente: "fabrizio.mezzari" <fabrizio.mezzari@consbs.it>

Data: 04/02/2024, 18:39

A: "produzioneartistica" <produzioneartistica@consbs.it>, "gabriele.rocchetti" <gabriele.rocchetti@consbs.it>, "direttore" <direttore@consbs.it>

Gentilissimi illustrissimi

Laura Alati,
Alberto Baldrighi,
Gabriele Rocchetti,

Vorrei sottoporre questa mia proposta da inserire tra le attività del nostro Istituto, spero possiate valutarla al prossimo Consiglio Accademico, Trattasi di un workshop sulla costruzione, laccatura, pulizia, manutenzione e riparazione degli ottoni con L ' artigiano Augusto Righi.

L'idea é quella di programmare una lezione teorica di 3 ore al mattino e una sezione pratica nel pomeriggio con riparazione di piccole ammaccature e malfunzionamenti degli ottoni del conservatorio e degli allievi, l' invito é rivolto a docenti e allievi delle classi tradizionali e anche jazz di tromba, trombone, eufonium, corno, ecc..

La data da concordare con l'artigiano potrebbe essere il 14 marzo in occasione del concerto degli ottoni, o in un giorno di prova, o in occasione di altre manifestazioni che coinvolgono gli ottoni.

Il costo è di 600€ lordi, comprensivo di spese di viaggio e riparazioni, allego proposta workshop.

Sperando di aver fatto cosa gradita, porgo a Voi

Cordiali saluti,

Fabrizio Mezzari

— Allegati: —

WORKSHOP TROMBA .docx

11,6 MB