

Oggetto: Fwd: Richiesta violinista barocco a integrazione organico Johannes-Passion

Mittente: Alberto Baldrighi Direttore <direttore@consbs.it>

Data: 26/01/2024, 11:15

A: produzioneartistica@consbs.it

Alberto Baldrighi

Direttore Conservatorio Luca Marenzio di Brescia e Darfo Boario Terme

----- Messaggio inoltrato -----

Da: GD Conservatorio <giovanni.duci@consbs.it>

Data: 26 Gen 2024 10:41

Oggetto: Richiesta violinista barocco a integrazione organico Johannes-Passion

A: Baldrighi Alberto <direttore@consbs.it>

Cc:

Egregio Direttore,

come anticipato a voce, sono a chiedere un'integrazione nell'organico e di conseguenza nel budget della *Johannes-Passion* di Johann Sebastian Bach, che sto preparando per i concerti di maggio 2024.

In seguito a un incidente subito al ginocchio dal maestro Luca Morassutti, che prossimamente dovrà subire un intervento chirurgico, non abbiamo la certezza della sua presenza in organico come spalla.

Inoltre la defezione di un paio di studenti ha ridotto a quattro il numero dei violini che in origine erano sei, affiancati al maestro Morassutti.

Si rende quindi necessaria la presenza di un violinista professionista, non solo per integrare la sezione dei violini, ma anche in grado di sostituire la spalla, qualora il maestro Morassutti non dovesse essere in grado di portare a termine il progetto.

L'incremento di spesa è di 1000 euro lordi per un totale di 10 giornate di lavoro della violinista barocca designato, che sarà Rossella Borsoni.

Chiedo che l'integrazione di spesa sia sottoposta al Consiglio Accademico e al Consiglio di Amministrazione per approvazione.

Ringrazio e porgo cordiali saluti.

Giovanni Duci