



Al Consiglio Accademico del
Conservatorio Luca Marenzio di Brescia

**Oggetto: richiesta aule 2° piano per Concorso Pianistico Internazionale
“Arturo Benedetti Michelangeli”**

Gentilissimi Direttore e Maestri del Consiglio Accademico,

facendo seguito al positivo colloquio avuto con il Direttore, M° Alberto Baldrighi, a nome del Concorso pianistico internazionale Arturo Benedetti Michelangeli di cui sono Direttore Artistico, chiedo di poter usufruire delle aule del Conservatorio poste al secondo piano come luoghi di studio per i candidati pianisti, durante lo svolgimento della competizione.

Il Concorso, organizzato dall'Associazione G.I.A., attiva nel campo delle manifestazioni concertistiche bresciane dal 1969, si terrà dal 20 al 28 ottobre 2023 con la seguente programmazione:

prima prova	20-22 ottobre presso l'Auditorium San Barnaba (max. 32 pianisti)
seconda prova	23 e 24 ottobre presso l'Auditorium San Barnaba (16 pianisti)
semifinale solistica	25 ottobre presso l'Auditorium San Barnaba (6 pianisti)
Finale con Orchestra	28 ottobre presso il Teatro Grande (3 pianisti)

L'utilizzo più intenso delle aule coinciderà, naturalmente, con le prime 2 prove.

Il fattivo coinvolgimento del Conservatorio e del suo Direttore (che farà parte della prestigiosa Giuria internazionale) è per tutti noi dell'organizzazione, e mio in particolar modo, motivo d'orgoglio oltre che importante supporto logistico.

Sperando in una positiva risposta da parte di tutto il Consiglio Accademico, ringrazio per l'attenzione e porgo distinti saluti.

Brescia, 7 novembre 2022

Massimiliano Motterle