



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello (BIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

SECONDO STRUMENTO: PIANOFORTE PER CANTO E STRUMENTISTI (ECCECETO ORGANO)

Biennale a scelta – Extracurricolare nella prima e seconda annualità di tutti i bienni di canto/strumenti eccetto Organo

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Opzionale	Individuale	2/3	12	4	ESAME

ESAME

Esecuzione al pianoforte di un programma di durata non inferiore a 30 minuti comprendente almeno due studi a scelta dall'elenco allegato e due brani di J. S. Bach dall'elenco allegato. Il resto del programma sarà a libera scelta.

ELENCO STUDI:

Hunter 12 Studi Op.81, 25 Studi Op.114

Pozzoli Studi di media difficoltà

Berens Studi Op.88

Sibelius Studio Op.76

Heller Studi Op.46

Czerny Studi Op.740

Kohler Studi Op.242

Lemoine Studi Op.37

Chopin Studi Op.10, Op.25

Cramer 60 Studi

Clementi Gradus ad Parnassum

J. S. BACH:

Sinfonie, Preludi e fughe del Clavicembalo Ben Temperato

Note e osservazioni

Non è consentita la ripetizione di brani già presentati negli esami delle annualità precedenti di pianoforte secondo strumento.