



Franz Schubert

Sonata D960 in si bemolle maggiore

Letture Recital

Sabato 12 novembre 2022

ore 17.00

Auditorium del Conservatorio

Via Razziche 5, Darfo Boario Terme

Alberto Ranucci pianoforte



SPAZIO MARENZIO



(Settembre 1828)

Letture accompagnata intorno alla Sonata D960 di Franz Schubert, (1797-1828).

Composta durante l'estate del 1828, fu completata il 26 settembre, meno di due mesi prima della morte prematura del musicista, avvenuta il 19 novembre.

La D960 è un lungo viaggio in quattro tempi che attraversa come un grande fiume le stagioni della vita e della natura.

L'incipit richiama velatamente il tema e l'atmosfera di uno dei suoi amati Lied, la canzone di Mignon su testo poetico di Goethe, che inizia con le parole: "So lasst mich scheinen, bis ich werde" (Lasciate che appaia quale sarò).

PROGRAMMA

Franz Peter Schubert (Vienna 1797- ivi 1828)

Sonata D960 in si bemolle maggiore

Molto moderato

Andante sostenuto

SCHERZO e TRIO Allegro vivace con delicatezza

Allegro ma non troppo

Alberto Ranucci pianoforte

PROSSIMO APPUNTAMENTO

LABORATORIO PRATICO DI MUSICA ETNICA

mercoledì 16 novembre 2022
giovedì 17 novembre 2022
ore 18.00

Sala Bazzini del Conservatorio, Brescia

Ingresso libero

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it

