

BIENNIO DI DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE - MUSICA ANTICA, LITURGICA, POPOLARE – MATERIE¹

I anno	DISCIPLINA		CF	ORE	TIP.	VAL.
	Letteratura e testi per musica		3	18	LC	E
	Formazione corale I		3	36	LA	ID
	Direzione di gruppi vocali I		6	18	LI	E
	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori I		18	30	LI	E
	Lettura della partitura I		6	24	LI	E
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte: tecniche di accompagnamento per l'insegnamento al coro I		3	18	LI	ID
	Repertorio corale di musica antica, liturgica o popolare I		3	12	LI	ID
	Opz. (3) **	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento	3	24	LG	ID
		Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18	LC	ID
		Psicologia della musica	3	24	LC	E
		Ricerca artistica	3	30	LG	ID
	Lingua straniera comunitaria		3	30	LC	ID
	Materie a scelta *					

II anno	Storia del teatro musicale		3	24	LC	E
	Formazione corale II		3	36	LA	ID
	Direzione di gruppi vocali II		6	18	LI	E
	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori II		18	30	LI	E
	Lettura della partitura II		6	24	LI	E
	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte: tecniche di accompagnamento per l'insegnamento al coro II		3	18	LI	E
	Repertorio corale di musica antica, liturgica o popolare II		3	12	LI	E
	Opz. (3) **	Metodologia dell'educazione musicale	3	24	LG	ID
		Psicologia della musica	3	24	LC	E
		Ricerca artistica	3	30	LG	ID
	Prova finale		9			E
	Materie a scelta *					

* Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei due anni: 18 cf

** Materie opzionali: il numero indicato fra parentesi è il minimo da conseguire scegliendo fra le materie opzionali. Queste materie differiscono dalle materie a scelta in quanto la scelta è vincolata alle sole materie elencate a destra della casella gialla.

¹ Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)