

TRIENNIO DI ORGANO E MUSICA LITURGICA – MATERIE¹

	DISCIPLINA	CF	ORE	TIP.	VAL.
I anno	Semiografia musicale	2	18	LC	ID
	Ear Training I	2	18	LC	E
	Formazione corale I	4	24	LC	ID
	Pratica organistica liturgica I	19	30	LI	E
	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	2	18	LC	E
	Prassi esecutive e repertori del basso continuo I	4	18	LI	E
	Tecniche compositive (per la liturgia) I	4	20	LI	E
	Canto cristiano medievale	2	18	LC	E
	Pratica e lettura pianistica	4	24	LI	E
	Fondamenti di tecnica vocale	3	24	LG	ID
	Tecniche di Espressione e Consapevolezza Corporea	2	18	LC	ID
	Acustica Musicale	2	18	LC	ID
	Lingua Straniera Comunitaria	5	54	LC	E
	Materie a scelta*				
II anno	Prassi esecutive e repertori: clavicembalo e tastiere storiche	4	18	LI	E
	Formazione corale II	4	24	LC	ID
	Storia e storiografia della musica I	6	36	LC	E
	Pratica organistica liturgica II	19	30	LI	E
	Liturgia	3	18	LC	E
	Modalità	2	12	LC	ID
	Tecniche compositive (per la liturgia) II	4	18	LI	E
	Prassi esecutive e repertori del basso continuo II	4	18	LI	E
	Direzione di gruppi vocali e strumentali I	3	30	LG	ID
	Informatica musicale	3	24	LC	ID
Materie a scelta*					
III anno	Storia e storiografia della musica II	6	36	LC	E
	Pratica organistica liturgica III	20	30	LI	E
	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	4	24	LC	ID
	Trattati e metodi	2	12	LC	E
	Direzione di gruppi vocali e strumentali II	3	30	LG	E
	Tecniche compositive (per la liturgia) III	4	18	LI	E
	Prassi esecutive e repertori del basso continuo III	4	18	LI	E
	Materie a scelta*				
	Prova finale	12			E

* Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei tre anni: 18 cf

¹ Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)