



CONSERVATORIO DI MUSICA
LUCA MARENZIO
DI BRESCIA

con la
collaborazione



COMUNE DI
BRESCIA

Musica Pop

Venerdì 17 giugno 2022
ore 20.00

Cortile del Palazzo del Broletto
Via Cardinal Querini 9, Brescia

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO
Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

www.consbs.it



Il Dipartimento di Popular Music del Conservatorio “Luca Marenzio” di Brescia apre ufficialmente i battenti nel 2019. Fin da subito l’indirizzo didattico del corso di Musica d’insieme, tenuto dal polistrumentista e compositore Emanuele Maniscalco, ha privilegiato un taglio creativo, in cui gli Allievi sono stimolati a mettersi in relazione con i diversi stili del pop e del rock in modo flessibile e responsabile. Essendo inoltre diversi Allievi, oltre che strumentisti, anche compositori e songwriter, il momento dell’insieme è uno spazio importante per la presentazione di brani nuovi e l’arrangiamento collettivo. Il programma del concerto prevede quindi una certa quantità di materiale originale, oltre alla rivisitazione di alcuni classici italiani e internazionali, e brani della scena contemporanea (mainstream e no).

Si esibiranno, in ordine sparso:

Iside Bellini (voce e piano), **Laura Maggioni** (voce), **Giulia Dagani** (voce), **Giorgio Marcelli** (basso elettrico e voce), **Gabriele Colombo** (batteria), **Marta De Filippo** (voce, tastiere, basso elettrico), **Anna Bonassi** (voce e piano), **Leonardo Pezzotti** (basso elettrico, voce e piano), **Domenico Papa** (chitarra elettrica), **Andrew Modupe** (batteria), **Federico Gianantoni** (chitarra elettrica), **Silvia Boniotti** (voce), **Renato Moretti** (chitarra elettrica e acustica), **Gabriele Picchioni** (basso elettrico), **Gregorio Negri** (chitarra elettrica), **Giuseppe Mondini** (batteria), **Daniela Mazza** (voce), **Tamara Basile** (voce), **Alessio Pamovio** (tastiere), **Luigi Sabato** (voce e chitarra acustica), **Kevin Miozzo** (basso elettrico), **Riccardo Mantovani** (batteria), **Alessia Multari** (voce), **Elena Camera** (chitarra elettrica), **Nicole Catterina** (voce), **Andrea Cogno** (basso elettrico, chitarra elettrica, batteria), **Gabriele De Lucia** (voce, chitarra acustica, violino).

PROGRAMMA

Creep (Radiohead)
I Can’t Help You (C. Le Bon)
You Already Know (G. Negri)
Gente Per Bene, Gente Per Male (Battisti-Mogol)
Mon Chéri (I. Bellini)
Passenger (G. Marcelli)
The Smoke (The Smile)
Daniel (Bat For Lashes)
Felicità (L. Dalla)
Mani Intrecciate (T. Basile)
Gin Tonic (D. Mazza)
Un Altro Stupido Lento (A. Pamovio)
Dj J (M. Parente)
Another Chance (S. Nova)
Razzi Arpia Inferno e Fiamme (Verdena)
In The Neighborhood (G. De Lucia)
Leave The Door Open (Mars-Anderson-Emile Il-Brown)
Wuthering Heights (K. Bush)
Mare Viola (L. Pezzotti)
Ministry Of Alienation (Unknown Mortal Orchestra)
Getting Older (B. Eilish)
Rock With You (R. Temperton)