

## TRIENNIO DI FAGOTTO BAROCCO – MATERIE<sup>1</sup>

I anno	DISCIPLINA	CF	ORE	TIP.	VAL.
	<a href="#">Semiografia musicale</a>	2	18	LC	ID
	<a href="#">Ear Training I</a>	2	18	LC	E
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori I: clavicembalo e tastiere storiche</a>	5	18	LI	ID
	<a href="#">Strumenti e metodi della ricerca bibliografica</a>	3	24	LC	ID
	<a href="#">Storia e storiografia della musica I</a>	6	36	LC	E
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori I: fagotto barocco</a>	19	36	LI	E
	<a href="#">Musica di insieme per voci e strumenti antichi I</a>	4	24	LG	ID
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori del basso continuo I</a>	3	24	LC	ID
	<a href="#">Storia e tecnologia dello strumento</a>	3	18	LG	E
	<a href="#">Formazione corale</a>	3	24	LA	ID
	<a href="#">Tecniche di Espressione e Consapevolezza Corporea</a>	2	18	LA	ID
	<a href="#">Acustica Musicale</a>	2	18	LC	ID
	<a href="#">Lingua Straniera Comunitaria</a>	5	54	LC	E
<a href="#">Materie a scelta*</a>					

II anno	<a href="#">Prassi esecutive e repertori II: clavicembalo e tastiere storiche</a>	6	18	LI	E
	<a href="#">Ear training II</a>	3	30	LC	E
	<a href="#">Storia e storiografia della musica II</a>	6	36	LC	E
	<a href="#">Musica di insieme per voci e strumenti antichi II</a>	4	24	LG	ID
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori del basso continuo II</a>	3	18	LG	ID
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori II: fagotto barocco</a>	19	36	LI	E
	<a href="#">Trattati e metodi</a>	3	18	LG	ID
	<a href="#">Improvvisazione e ornamentazione allo strumento I</a>	3	18	LG	ID
	<a href="#">Letteratura dello strumento</a>	4	24	LG	E
	<a href="#">Informatica musicale</a>	3	24	LC	ID
<a href="#">Materie a scelta*</a>					

III anno	<a href="#">Filologia musicale</a>	3	30	LC	E
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori III: fagotto barocco</a>	19	36	LI	E
	<a href="#">Tecniche contrappuntistiche</a>	4	24	LC	E
	<a href="#">Musica di insieme per voci e strumenti antichi III</a>	4	24	LG	E
	<a href="#">Improvvisazione e ornamentazione allo strumento II</a>	3	18	LG	E
	<a href="#">Formazione orchestrale</a>	4	24	LA	ID
	<a href="#">Materie a scelta*</a>				
<a href="#">Prova finale</a>	12			E	

\* Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei tre anni: 18 cf

<sup>1</sup> Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)