

## TRIENNIO DI CORNO NATURALE – MATERIE<sup>1</sup>

I anno	DISCIPLINA	CF	ORE	TIP.	VAL.
	<a href="#">Semiografia musicale</a>	2	18	LC	ID
	<a href="#">Ear Training I</a>	2	18	LC	E
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori I: clavicembalo e tastiere storiche</a>	6	18	LI	ID
	<a href="#">Strumenti e metodi della ricerca bibliografica</a>	2	12	LC	E
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori I: corno naturale</a>	20	36	LI	E
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi I</a>	5	24	LG	ID
	<a href="#">Trattati e metodi</a>	2	12	LC	E
	<a href="#">Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento</a>	3	18	LC	ID
	<a href="#">Formazione orchestrale</a>	3	24	LA	ID
	<a href="#">Tecniche di Espressione e Consapevolezza Corporea</a>	2	18	LC	ID
	<a href="#">Letteratura dello strumento</a>	3	18	LC	ID
	<a href="#">Acustica Musicale</a>	2	18	LC	ID
	<a href="#">Lingua Straniera Comunitaria</a>	5	54	LC	E
	<a href="#">Materie a scelta*</a>				

II anno	<a href="#">Paleografia musicale</a>	2	12	LC	ID
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori II: clavicembalo e tastiere storiche</a>	6	18	LI	E
	<a href="#">Storia e storiografia della musica I</a>	6	36	LC	E
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori II: corno naturale</a>	20	36	LI	E
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi II</a>	5	24	LG	ID
	<a href="#">Tecniche contrappuntistiche I</a>	3	18	LG	ID
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori I: corno barocco</a>	3	18	LI	ID
	<a href="#">Informatica musicale</a>	3	24	LC	ID
	<a href="#">Materie a scelta*</a>				

III anno	<a href="#">Storia e storiografia della musica II</a>	6	36	LC	E
	Prassi esecutive e repertori	3	18	LC	ID
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori III: corno naturale</a>	20	36	LI	E
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi III</a>	5	24	LG	E
	<a href="#">Tecniche contrappuntistiche II</a>	3	18	LC	E
	<a href="#">Improvvisazione e ornamentazione allo strumento</a>	3	18	LC	ID
	<a href="#">Prassi esecutive e repertori II: corno barocco</a>	3	18	LI	E
	<a href="#">Accordature e temperamenti</a>	2	12	LC	E
	<a href="#">Materie a scelta*</a>				
	<a href="#">Prova finale</a>	12			E

\* Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei tre anni: 18 cf

<sup>1</sup> Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)