



BIENNIO DI OBOE – ESAME DI AMMISSIONE

- 1) Esecuzione di un brano rappresentativo del repertorio oboistico con o senza accompagnamento del pianoforte
- 2) Esecuzione di uno dei seguenti studi a scelta del candidato
 - G. Prestini 6 Grandi capricci n. 2, 4
 - A. Cassinelli 6 studi per oboe n. 2, 4
 - R. Scozzi 6 studi fantastici n. 2, 4
- 3) Colloquio motivazionale