

CONCERTO

Sede di Darfo Boario Terme
via Razziche, 5 - Tel. 0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it
www.consbs.it



XXI rassegna chitarristica



Conservatorio Luca Marenzio

Sede di Darfo Boario Terme

produzioneartistica.darfo@conservatorio.brescia.it

www.consbs.it



CONCERTI
2021/2022

I 200 anni della nascita di GIULIO REGONDI (1822-1872) e la chitarra romantica

Musiche di
Marco Aurelio Zani De Ferranti,
Giulio Regondi, Dionisio Aguado,
François De Fossa

Leopoldo Saracino, Luca Trabucchi,
Enea Leone, Fabio Pietroboni,
Lisa Soardi, Nicolas Falabella,
Saverio Libergoli chitarre

Giovedì 17 marzo 2022, ore 20
Salone Da Cemmo
del Conservatorio di Brescia

INGRESSO LIBERO



P ROGRAMMA

Marco Aurelio Zani De Ferranti
(1801-1878)

POLONAISE CONCERTANTE Op.27
per 3 chitarre

Trio di chitarre:

Leopoldo Saracino

Luca Trabucchi

Enea Leone

Giulio Regondi
(1822-1872)

REVERIE Op.19

Fabio Pietroboni chitarra

Dionisio Aguado
(1748-1849)

RONDÒ BRILLANTE Op.2 N.3

Lisa Soardi chitarra

François De Fossa
(1775-1849)

DIVERTIMENTO N.2 Op.13

Nicolas Falabella chitarra

Giulio Regondi
(1822-1872)

INTRODUZIONE E CAPRICCIO Op.18

Saverio Libergoli chitarra