



TRIENNIO DI ARPA – MATERIE¹

	DISCIPLINA	CF	ORE	TIP.	VAL.
I anno	<u>Semioografia musicale</u>	2	18	LC	ID
	<u>Ear Training I</u>	2	18	LC	E
	<u>Formazione corale</u>	4	36	LA	ID
	<u>Prassi esecutive e repertori I</u>	20	36	LI	E
	<u>Musica da camera I</u>	4	24	LG	ID
	<u>Prassi esecutive e repertori: Duo d'arpe I</u>	4	18	LG	ID
	<u>Tecniche di Espressione e Consapevolezza Corporea</u>	2	18	LA	ID
	<u>Acustica Musicale</u>	2	18	LC	ID
	<u>Lingua Straniera Comunitaria</u>	5	54	LC	E
	<u>Materie a scelta*</u>				
II anno	<u>Analisi delle forme composite I</u>	6	36	LC	E
	<u>Storia e storiografia della musica I</u>	6	36	LC	E
	<u>Prassi esecutive e repertori II</u>	20	36	LI	E
	<u>Musica da camera II</u>	4	24	LG	E
	<u>Formazione orchestrale I</u>	4	42	LA	ID
	<u>Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento</u>	3	18	LC	ID
	<u>Prassi esecutive e repertori: Duo d'arpe II</u>	4	18	LG	ID
	<u>Tecniche di lettura estemporanea</u>	3	18	LC	ID
	<u>Pratica pianistica I</u>	4	24	LI	E
	<u>Materie a scelta*</u>				
III anno	<u>Analisi delle forme composite II</u>	6	36	LC	E
	<u>Storia e storiografia della musica II</u>	6	36	LC	E
	<u>Prassi esecutive e repertori III</u>	20	36	LI	E
	<u>Musica da camera III</u>	4	24	LG	E
	<u>Formazione orchestrale II</u>	4	42	LA	ID
	<u>Prassi esecutive e repertori: Duo d'arpe III</u>	4	18	LG	E
	<u>Pratica pianistica II</u>	4	24	LI	E
	<u>Informatica musicale</u>	3	24	LC	ID
	<u>Materie a scelta*</u>				
	<u>Prova finale</u>	12			E

* Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei tre anni: 18 cf

¹ Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)