



Giornata della Tecnologia Musicale

Sabato 16 marzo 2019

ore 10-13 Conferenza
Salone da Cemmo del Conservatorio

Luca Andrea Ludovico Università degli Studi di Milano
L'informatica musicale al LIM: risultati e prospettive future

Federico Avanzini Università degli Studi di Milano
La ricerca nel Sound and Music Computing: direzioni, sfide e applicazioni nella pratica musicale

Stefano Alessandretti Conservatorio L. Marenzio di Brescia
Tecnologia e produzione artistica

Marcella Mandanici Conservatorio L. Marenzio di Brescia
Percorsi formativi e innovazione al Conservatorio di Brescia

Roberto Di Filippo Liceo Musicale V. Gambara, Brescia
Pensiero computazionale e creatività nel curriculum del Liceo Musicale

Ore 14-17 Laboratorio immersivo
Aula di informatica del Conservatorio

Didattica della musica e linguaggi digitali
a cura di **Marcella Mandanici,**

Luca Andrea Ludovico e Federico Avanzini

Il workshop illustra l'uso di innovative tecnologie web per la didattica musicale, focalizzandosi sull'insegnamento di concetti quali armonia tonale e la percezione degli accordi e su come si possa interagire con essi in maniera intuitiva e giocosa.

Per una piena partecipazione alle attività si raccomanda di portare il proprio computer portatile o tablet.

Info:

Conservatorio Luca Marenzio

Ufficio Produzione Artistica

T. 030 2886711

produzioneartistica@conservatorio.brescia.it

www.consbs.it

Ingresso libero

Spazio Marenzio
2018/2019

