



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot. n. 0021/E3N

Brescia, 10/01/2022

ERRATA CORRIGE

OGGETTO: PROCEDURA COMPARATIVA PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI A DOCENTI ESTERNI CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE INERENTI MATERIE DI INSEGNAMENTO NON IN ORGANICO - A.A. 2021/2022 - SEDE DI BRESCIA E DI DARFO BOARIO TERME – Prot. 5398/E3N del 15/12/2021

IL DIRETTORE

- Vista** la procedura comparativa per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti di collaborazione inerenti materie di insegnamento non in organico a.a. 2021/2022 – sede di Brescia e di Darfo Boario Terme - prot. 5398/E3N del 15/12/2021;
- Considerato** che per mero errore materiale è stato indicato nell'art. 3 del suddetto Bando il termine errato della presentazione delle domande: **entro le ore 12:00 del 14/01/2021** anziché **“entro le ore 12:00 del 14/01/2022”**;

Dispone

- ART. 1** La modifica dell'Art. 3 “Termini e modalità di presentazione delle domande” come di seguito evidenziato in rosso;
- ART. 2** La pubblicazione del presente atto sul sito istituzionale: www.consbs.it

Art. 3 ERRATA CORRIGE

Terminini e modalità di presentazione delle domande

La domanda di partecipazione alla procedura comparativa, redatta utilizzando esclusivamente l'allegato B per i corsi dell'Alta Formazione, nonché i titoli posseduti, i documenti, l'attività artistica-professionale documentata e le pubblicazioni ritenute utili per il concorso, **devono essere presentati, a pena di esclusione**, unicamente in uno dei seguenti modi:

- a) in formato elettronico tramite messaggio di Posta Elettronica Certificata (P.E.C.), esclusivamente al seguente indirizzo del Conservatorio: conservatoriomarenzio.bandi@pec.it ; **tutta la documentazione allegata alla PEC, compresa la domanda, dovrà pervenire in un unico file formato PDF delle dimensioni massime di 5 Megabyte, il superamento di tale limite comporterà l'esclusione dalla procedura.**
- b) consegna a mano, o a mezzo corriere o tramite agenzia di recapito autorizzata, da effettuarsi presso l'Ufficio segreteria docenti (referente sig. Lauro Mario) del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia, Piazza A. Benedetti Michelangeli n°1 - 25121 Brescia. Prova del deposito sarà fornita mediante il rilascio di apposita ricevuta. **Nel rispetto della normativa vigente in materia di contenimento dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 la consegna a mano avverrà esclusivamente previo appuntamento preventivamente concordato scrivendo alla seguente mail: segreteria docenti@consbs.it**
Il mancato appuntamento comporterà l'impossibilità di accedere alla sede del Conservatorio, pertanto la domanda non potrà essere consegnata al competente ufficio.
- c) recapito mediante spedizione di raccomandata A.R. al seguente indirizzo: Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia - Ufficio segreteria docenti – Piazza A. Benedetti Michelangeli n°1 - 25121 Brescia.



Il plico o la PEC dovranno pervenire con le modalità sopraindicate, **entro le ore 12:00 del 14/01/2022** termine perentorio oltre il quale la domanda non sarà accettata e non sarà più possibile la partecipazione alla selezione. **Non ha alcun rilievo la data di spedizione della raccomandata.**

L'Amministrazione è esente da responsabilità per il mancato o ritardato recapito della domanda, qualunque sia la causa che lo abbia determinato.

Sul plico o sull'oggetto della PEC dovranno essere riportati il nome e il cognome dell'aspirante e la dicitura:

- Per i corsi dell'Alta Formazione: ***“Domanda di partecipazione (allegato B) – Settore artistico disciplinare (specificare come da tabella Allegato A).***

Ai fini dell'ammissione alla selezione, i soggetti interessati dovranno far pervenire, a pena di esclusione, la documentazione di seguito in elenco:

1. domanda di partecipazione (allegato B);
2. copia fotostatica di un documento d'identità in corso di validità e del Codice Fiscale;
3. elenco dei titoli di studio valutabili ai fini della selezione pubblica;
4. autocertificazione dei titoli di servizio (allegato C): per la valutazione del servizio deve essere precisata la natura e la durata, in particolare per i contratti di collaborazione coordinata e continuativa o per prestazione d'opera intellettuale, deve essere precisata la natura, il numero di ore e l'Istituzione di servizio (saranno valutati esclusivamente i servizi prestati presso istituzioni AFAM e/o università);
5. elenco dei 30 titoli artistici/professionali (concerti, registrazioni e incisioni discografiche, pubblicazioni, attività presso enti musicali, Teatri, ecc.) più significativi ritenuti utili ai fini della selezione pubblica, con particolare riferimento all'attività svolta nell'ambito della disciplina per la quale si partecipa (massimo 30 titoli, non saranno valutati ulteriori titoli);
6. il programma didattico dettagliato inerente l'insegnamento richiesto;

Per la partecipazione a più settori disciplinari dell'Alta Formazione di cui all'Allegato A, il candidato dovrà presentare distinta domanda di partecipazione corredata dei relativi allegati.

In applicazione delle norme sull'autocertificazione il Conservatorio procederà alla verifica della veridicità delle dichiarazioni sostitutive e delle autocertificazioni, ai sensi del T.U. 445/2000.

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate, nonché di conoscenza e di accettazione delle norme citate in premessa.

F.TO IL DIRETTORE
M° Alberto Baldrighi

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993