



**Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica**  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

Prot. n° 329/E3N

Decreto n. 6

Brescia, 31 gennaio 2022

**IL DIRETTORE**

- Vista** la procedura comparativa per il conferimento di incarichi a docenti esterni con contratti di collaborazione inerenti a materie di insegnamento non in organico – A.A. 2021/2022 sede di Brescia e di Darfo Boario Terme prot.n. 5398/E3N del 15/12/2021;
- Visto** il decreto di nomina della commissione n. 3 protocollo n. 0133/E3N del 17/01/22;
- Visti** i verbali di valutazione protocolli nn. 323/E3N – 324/E3N - 325/E3N del 24 gennaio 2022, con la quale le commissioni hanno valutato le candidature dei partecipanti alle selezioni e successivamente individuato i candidati in possesso dei requisiti scientifico-artistici e professionali rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali degli insegnamenti di Basso Elettrico, Contrabbasso Jazz e Musiche Tradizionali.

**DECRETA**

Art.1 – sono approvate le individuazioni per l'affidamento degli insegnamenti di Basso Elettrico, Contrabbasso Jazz e Musiche Tradizionali, per l'a.a. 2021/2022, come indicato nella "Tabella A", allegata al presente Decreto;

Art. 2 – sono pubblicati gli elenchi redatti in ordine alfabetico, relativi ai candidati idonei e non idonei di cui alla "Tabella A".

Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Conservatorio [www.consbs.it](http://www.consbs.it).

Il Direttore

**M° Alberto Baldrighi**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa

Ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L.39/93





Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

"TABELLA A"

<b>BASSO ELETTRICO - COMJ/01</b>		
<b>COGNOME E NOME</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	<b>ESITO</b>
CIANCAGLINI PIETRO	31	Idoneo
COLELLA ANDREA	*	Non Idoneo
CORINI GIULIO	30	Idoneo
DALLAPORTA STEFANO	27	Idoneo
DE FRANCESCHI MARTINO	*	Non Idoneo
DOMINICI GIACOMO	31	Idoneo
GALLO DANILO	27	Idoneo
GANDOSI GIORGIO	*	Non Idoneo
NAPOLITANO ANTONIO	*	Non Idoneo
NUNZI STEFANO	28	Idoneo
PAPETTI GIACOMO	34	Idoneo
RISSO STEFANO	39	Idoneo Individuato
SERAFINI SIMONE	34	Idoneo
STURIALE PAOLO	*	Non Idoneo
<b>*Candidati che non hanno raggiunto il punteggio minimo previsto dall'art. 4 della procedura comparativa pubblica protocollo n. 5398/E3N del 15/12/21.</b>		

<b>MUSICHE TRADIZIONALI - COMJ/13</b>		
<b>COGNOME E NOME</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	<b>ESITO</b>
MORELLI RENATO	34,75	Idoneo Individuato
TIRABOSCHI MARCO	26	idoneo





Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

<b>CONTRABBASSO JAZZ - COMJ/03</b>		
<b>COGNOME E NOME</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	<b>ESITO</b>
BORTONE MATTEO	<b>32</b>	<b>idoneo</b>
CIANCAGLINI PIETRO	<b>31</b>	<b>idoneo</b>
COLELLA ANDREA	<b>*</b>	<b>non idoneo</b>
CORINI GIULIO	<b>31</b>	<b>idoneo</b>
DALLA PORTA STEFANO	<b>27</b>	<b>idoneo</b>
DE FRANCESCHI MARTINO	<b>*</b>	<b>non idoneo</b>
DOMINICI GIACOMO	<b>30,75</b>	<b>idoneo</b>
EVANGELISTA GABRIELE	<b>29</b>	<b>idoneo</b>
GALLO DANILO	<b>27</b>	<b>idoneo</b>
LEGARI IGOR	<b>*</b>	<b>non idoneo</b>
NAPOLITANO ANTONIO	<b>*</b>	<b>non idoneo</b>
NUNZI STEFANO	<b>28</b>	<b>idoneo</b>
PAPETTI GIACOMO	<b>33,75</b>	<b>idoneo</b>
PARIS PIETRO	<b>26</b>	<b>idoneo</b>
RISSO STEFANO	<b>37</b>	<b>Idoneo Individuato</b>
SERAFINI SIMONE	<b>34</b>	<b>idoneo</b>
URSO ANGELO	<b>*</b>	<b>non idoneo</b>
VAVASSORI MARCO	<b>*</b>	<b>non idoneo</b>
ZUNINO ALDO	<b>32</b>	<b>idoneo</b>
<b>*Candidati che non hanno raggiunto il punteggio minimo previsto dall'art. 4 della procedura comparativa pubblica protocollo n. 5398/E3N del 15/12/21.</b>		

