CONSERVATORIO DI MUSICA
LUCA MARENZIO
DI BRESCIA

BIENNIO DI DIREZIONE D'ORCHESTRA – MATERIE[1]

	DISCIPLINA		CF	ORE	TIP.	VAL.
I anno	Storia del teatro musicale I		3	18	LC	E
	Ear training I		3	18	LG	E
	Strumentazione e orchestrazione		6	36	LC	E
	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale I		21	36	LI	E
	Trasporto e riduzione al pianoforte I		3	12	LI	ID
	Lettura della partitura I		5	24	LI	E
	Opz. (3)**	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	24	LC	ID
		Analisi dei repertori	3	18	LC	ID
	Lingua straniera comunitaria		3	30	LC	ID
	Materie a scelta*					

II anno	Storia del teatro musicale II		3	18	LC	E
	Ear training II		3	18	LG	E
	Direzione di gruppi strumentali e vocali: Musica contemporanea		6	36	LC	E
	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale II		21	36	LI	E
	Trasporto e riduzione al pianoforte II		3	12	LI	ID
	Lettura della partitura II		6	24	LI	E
	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea		3	24	LC	ID
	Opz. (3)**	Fondamenti di tecnica vocale	3	24	LG	ID
		Analisi dei repertori	3	18	LC	ID
	Prova finale		9			E
	Materie a scelta*					

*** Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei due anni: 18 cf**

**** Materie opzionali: il numero indicato fra parentesi è il minimo da conseguire scegliendo fra le materie opzionali. Queste materie differiscono dalle materie a scelta in quanto la scelta è vincolata alle sole materie elencate a destra della casella gialla.**

[1] Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)