



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

~ Sezione staccata di Darfo Boario Terme ~

Prot. n. 618/B4

Darfo B.T., 16/02/2022

IL DIRETTORE

**Visto** il Bando per l'assegnazione di borse di studio nell'ambito del Progetto STU.D.I.O. 2021/22 prot. 5124/B4 del 29/11/2021

**Visti** i Verbali di valutazione delle Commissioni esaminatrici delle domande degli studenti di Brescia prot. 368/B4 del 03/02/2022 e di Darfo prot. 415/B4 del 04/02/2022.

**Viste** le graduatorie provvisorie di archi, arpa e percussini Prot 434/B4 del 07/02/2022.

**si pubblicano le graduatorie definitive per l'assegnazione di borse di studio per la selezione ARCHI, ARPA E PERCUSSIONI nell'ambito del progetto STU.D.I.O. 2021/2022.**

**VIOLINO**

	Cognome Nome	strumento	corso	media ponderata	prova idoneità	TOTALE	Note
1°	ANNESE MARIA CONCETTA	VIOLINO	2° BIENNIO	29	28	57	
2°	FONTANA JENNIFER	VIOLINO	1° TRIENNIO	28	28	56	
3°	AGRELA SA' JESSICA	VIOLINO	3° TRIENNIO	26,82	28	54,82	
4°	PRESOTTIN MARTINA	VIOLINO	1° TRIENNIO	26	28	54	
5°	MORETTA MARIA TERESA	VIOLINO	1° BIENNIO	27	26	53	
6°	FINCO ANNA GIULIA	VIOLINO	1° TRIENNIO	26	25	51	

**VIOLA**

	Cognome Nome	strumento	corso	media ponderata	prova idoneità	TOTALE	Note
1°	RICCIARDI LETIZIA	VIOLA	2° TRIENNIO	30	30	60	
2°	ARMANTI ILARIA	VIOLA	1° BIENNIO	28	29	57	





Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

~ Sezione staccata di Darfo Boario Terme ~

3°	<b>RATTI EMMA</b>	VIOLA	1° TRIENNIO	28	28	<b>56</b>	
4°	<b>TALLARINI MATTIA</b>	VIOLA	1° TRIENNIO	27	28	<b>55</b>	
5°	<b>FORELLI ELISA</b>	VIOLA	1° TRIENNIO	25	27	<b>52</b>	

### VIOLONCELLO

	<b>Cognome Nome</b>	<b>strumento</b>	<b>corso</b>	<b>media ponderata</b>	<b>prova idoneità</b>	<b>TOTALE</b>	<b>Note</b>
1°	<b>POLO BEATRICE</b>	VIOLONCELLO	2° TRIENNIO	27,78	--	---	Ritirata

### CONTRABBASSO

	<b>Cognome Nome</b>	<b>strumento</b>	<b>corso</b>	<b>media ponderata</b>	<b>prova idoneità</b>	<b>TOTALE</b>	<b>Note</b>
1°	<b>DANELLI SEBASTIANO</b>	CONTRABBASSO	1° BIENNIO	30	30	<b>60</b>	
2°	<b>BADINI MICHELE</b>	CONTRABBASSO	2° BIENNIO	30,96	29	<b>59,96</b>	
3°	<b>ZILIANI LUCA</b>	CONTRABBASSO	1° BIENNIO	28	28	<b>56</b>	
4°	<b>GIBBON OLIVER</b>	CONTRABBASSO	1° BIENNIO	27	28	<b>55</b>	

### ARPA

	<b>Cognome Nome</b>	<b>strumento</b>	<b>corso</b>	<b>media ponderata</b>	<b>prova idoneità</b>	<b>TOTALE</b>	<b>Note</b>
1°	<b>PILLERONI ANNA</b>	ARPA	2° TRIENNIO	29,89	30	<b>59,89</b>	
2°	<b>ARTUSO CATERINA</b>	ARPA	2° TRIENNIO	29,94	29	<b>58,94</b>	
3°	<b>CERASA LETIZIA</b>	ARPA	1° BIENNIO	25	28	<b>53</b>	





**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia**

~ Sezione staccata di Darfo Boario Terme ~

**PERCUSSIONI**

	<b>Cognome Nome</b>	<b>strumento</b>	<b>corso</b>	<b>media ponderata</b>	<b>prova idoneità</b>	<b>TOTALE</b>	<b>Note</b>
1°	<b>CO' MARTA</b>	PERCUSSIONI	1° BIENNIO	27	28	<b>55</b>	
2°	<b>ESTE MATTEO</b>	PERCUSSIONI	3° TRIENNIO	28,23	26	<b>54,23</b>	
3°	<b>BELLOTTI SAMUELE</b>	PERCUSSIONI	1° BIENNIO	28	--	--	Assente
4°	<b>MORESCHI EMANUELE</b>	PERCUSSIONI	2° TRIENNIO	26,73	--	--	In malattia

F.to Il Direttore  
M° Alberto Baldrighi

