

**SELEZIONE PUBBLICA PER ESAMI E TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL PROFILO PROFESSIONALE DI “DIRETTORE AMMINISTRATIVO” – AREA FUNZIONALE EP2 – DI CUI ALL’ALLEGATO B DEL CCNL DEL COMPARTO AFAM DEL 4 AGOSTO 2010 E S.M.I. - Decreto n. 102 del 16/11/2021 Prot. n. 4871/E3D**

**PROVA SCRITTA DEL 20 GENNAIO 2022**

1. Linee generali del soccorso istruttorio nel procedimento amministrativo e in particolare nel Codice degli appalti pubblici.
2. Esercizio della potestà regolamentare del Governo.
3. Il Bilancio di previsione. Il candidato descriva in genere i caratteri essenziali e le finalità del Bilancio di previsione delle istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale e si soffermi specificatamente: sugli Organi, sulle fasi e i tempi necessari per la sua approvazione nonché sui documenti che costituiscono il Bilancio medesimo e gli allegati indicati nel Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità.
4. Ordine di acquisto (ODA) e richiesta di offerta (RDO). Sul Mercato Elettronico Pubblica Amministrazione (MEPA).

**SELEZIONE PUBBLICA PER ESAMI E TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL PROFILO PROFESSIONALE DI “DIRETTORE AMMINISTRATIVO” – AREA FUNZIONALE EP2 – DI CUI ALL’ALLEGATO B DEL CCNL DEL COMPARTO AFAM DEL 4 AGOSTO 2010 E S.M.I. - Decreto n. 102 del 16/11/2021 Prot. n. 4871/E3D**

**PROVA SCRITTA DEL 20 GENNAIO 2022**

1. Regolamento europeo sulla privacy: principi generali e figure preposte all’attuazione.
2. Elementi essenziali ed elementi accidentali del contratto.
3. Assestamento e variazioni di Bilancio. Il candidato descriva le procedure degli Organi competenti all'adozione dei provvedimenti di assestamento e variazione del Bilancio delle Istituzioni AFAM.
4. Adesione alle convenzioni Consip. Obblighi e procedure.

**SELEZIONE PUBBLICA PER ESAMI E TITOLI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL PROFILO PROFESSIONALE DI “DIRETTORE AMMINISTRATIVO” – AREA FUNZIONALE EP2 – DI CUI ALL’ALLEGATO B DEL CCNL DEL COMPARTO AFAM DEL 4 AGOSTO 2010 E S.M.I. - Decreto n. 102 del 16/11/2021 Prot. n. 4871/E3D**

**PROVA SCRITTA DEL 20 GENNAIO 2022**

1. Accesso agli atti ex art. 22 Legge 241/1990. Accesso Civico Semplice ed Accesso Civico Generalizzato.
2. Organi Costituzionali e Organi di Rilevanza Costituzionale. Enumerazione e differenze.
3. Composizione e attribuzioni del Consiglio di Amministrazione, del Nucleo di Valutazione e del Collegio dei Revisori ai sensi delle disposizioni statutarie del Conservatorio di Musica di Brescia.
4. Centrali di committenza regionale nel Codice degli appalti pubblici. Obblighi e breve descrizione.