

LETTURE & MUSICA 2020-2021



Incontri presso il Conservatorio Marenzio di Brescia
Esecuzioni musicali di allievi e maestri del Conservatorio
Narratore Daniele Squassina
Alle ore 17 presso il Salone da Cemmo
INGRESSO LIBERO

Sabato 11 gennaio 2020
Claude Debussy, "La Boite à joujoux"
Alberto Ranucci pianoforte

Sabato 1 febbraio 2020
Quartetto di sax
Allievi del Conservatorio

Sabato 25 settembre 2021
"Il tenore proibito"
Valentina Di Blasio soprano
Ilaria Cavalleri pianoforte

Sabato 9 ottobre 2021
"Kinderszenen"
Alberto Ranucci pianoforte
musiche di R. Schumann

Per ulteriori informazioni visitare il sito FB
<https://www.facebook.com/LettereMusica-872170422865346/>



Spazio Marenzio 2020-2021

Lettere&Musica VI anno
IL TENORE PROIBITO



Sabato 25 settembre 2021 - ore 17
Salone da Cemmo del Conservatorio
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1, Brescia

Valentina Di Blasio soprano
Ilaria Cavalleri pianoforte
Daniele Squassina narratore

Musiche di G. Donizetti, J. Offenbach, L. Bernstein, G. Puccini
Lecture da G. Rodari

Ingresso libero

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO
Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

www.consbs.it





Ilaria Cavalleri

Valentina Di Blasio

Lecture&Musica compie sei anni! Sul palco della sala Bazzini prima e del Salone da Cemmo poi, si sono avvicendati gli strumenti musicali e i cantanti del Conservatorio, sono state raccontate tantissime storie, grandi e piccole. Abbiamo viaggiato intorno alla Divina Commedia e alle avventure di Don Chisciotte, letto i testi di autori recenti e del passato e incontrato svariati personaggi e musicisti. Numerosissimi allievi hanno accompagnato la narrazione con le loro esecuzioni musicali, misurandosi con un pubblico attento di bambini e adulti.

Sei anni sono passati ma non abbiamo perso la voglia di sognare e di condividere con tutti il piacere della buona musica e della lettura.

Dopo la pausa forzata causa pandemia, recuperiamo i due ultimi appuntamenti sospesi nel 2020, come sempre al sabato pomeriggio alle ore 17 nella splendida cornice del Salone da Cemmo.

A cura di Alice Mazzotti e Alberto Ranucci.

PROGRAMMA

G. Donizetti (1797-1848)

“Quel Guardo il cavaliere ... so anch’io la virtù magica”

J. Offenbach (1819-1880)

“Les oiseaux dans la charmille” (Aria della bambola)

L. Bernstein (1918-1990)

“Glitter and be Gay” (da *Candide*)

G. Puccini (1858-1924)

“O mio babbino caro” (da Gianni Schicchi)

G. Rodari (1920-1980)

Lecture dal Libro degli errori:

“Il tenore proibito” - “La bora e il ragioniere” - “Pigmalione”

Valentina Di Blasio soprano
Ilaria Cavalleri pianoforte
Daniele Squassina narratore

