



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello (BIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

TECNICHE COMPOSITIVE I-II

Primo e secondo anno del Biennio di Composizione

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione	
Caratterizzante	Lezione individuale	2/3	18	10	Idoneità	Esame

Tecniche compositive I

Programma di studio

Lettura, studio e analisi di brani significativi della letteratura dal '900 a oggi.

Bibliografia

Concordata col docente.

VERIFICA DELL'IDONEITÀ

Presentazione di brani per organico cameristico composti a imitazione di modelli storici novecenteschi e/o contemporanei.

Tecniche compositive II

Programma di studio

Lettura, studio e analisi di brani significativi della letteratura dal '900 a oggi.

Bibliografia

Concordata col docente.

ESAME

Presentazione di brani per piccola orchestra composti a imitazione di modelli storici novecenteschi e/o contemporanei.