



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello (BIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE (PIANOFORTE)

ANNUALE: prima annualità del Biennio di pianoforte

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Integrative ed affini	D'insieme o di gruppo	66.6%	24	3	idoneità

PRATICA DEL REPERTORIO VOCALE

Idoneità

Il programma di studio sarà pertinente a quanto svolto nel corso di "*Lettura dello spartito*" svolto dai cantanti del Biennio ai quali i pianisti sono abbinati. Non è previsto l'esame con voto ma solo l'idoneità, che, volendo, potrà essere conseguita tramite accompagnamento al pianoforte di porzioni dello spartito eseguiti durante l'esame del cantante e con verifica della frequenza minima.