



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello (Bienni) PROGRAMMA DI STUDIO E D'ESAME

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI – OTTAVINO

Annuale – secondo anno Biennio di Flauto

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Caratterizzanti	Individuale	66.6% (8 ore)	12	4	Esame

Programma di studio

Impostazione generale ed aspetti tecnici del flauto piccolo.

Intonazione

Articolazione della lingua

Prassi esecutive e metodologie

Studio del repertorio solistico e orchestrale

Esame

- 1) Esecuzione di 2 tempi a scelta del candidato dai Concerti per Ottavino di A.Vivaldi con accompagnamento del pianoforte.
- 2) Solo dal Balletto "Coppelia" (Musique des Automates) di Leo Delibes con accompagnamento di pianoforte.
- 3) 2 soli a scelta del candidato con accompagnamento di pianoforte.