



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello (BIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

MUSICA VOCALE DA CAMERA

Biennale (pianisti,cantanti)

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Discipline interpretative	L I	2/3 (67%)	30	20	E

Prassi Esecutive e Repertori I

ESAME

Esecuzione di un programma della durata massima di 20', incentrato principalmente sull'approfondimento delle più importanti forme vocali da Camera (Lied Tedesco, Mélodie francese, Songs e Liriche del repertorio italiano), sia per formazione da Camera che del repertorio sinfonico.

Prassi Esecutive e Repertori II

ESAME

Esecuzione di un programma della durata massima di 30', incentrato principalmente sull'approfondimento delle più importanti forme vocali da Camera (Lied Tedesco, Mélodie francese, Songs e Liriche del repertorio italiano), sia per formazione da Camera che del repertorio sinfonico.