



CONSERVATORIO DI MUSICA  
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

**Corsi di Diploma Accademico di II Livello (BIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME**

**ANALISI COMPOSITIVA**

Annuale – Secondo anno del Biennio di Composizione

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore/anno	CFA/anno	Valutazione
Integrativa	Lezione collettiva	1/2	24	4	Idoneità

**Programma di studio**

Il corso prevede lo studio e l'analisi di importanti partiture di rilevanti compositori di epoche storiche differenti.

**Bibliografia**

Concordata col docente.

**VERIFICA DELL'IDONEITÀ**

Presentazione e discussione di una tesina di carattere storico-estetico-analitico su brano o argomento concordato col docente.