

BIENNIO DI MUSICA ELETTRONICA– MATERIE¹

I anno	DISCIPLINA		CF	ORE	TIP.	VAL.
	Storia e storiografia della musica: Storia della musica del Novecento		3	24	LC	E
	Psicoacustica musicale		3	24	LC	E
	Semiografia musicale: semiografia della musica contemporanea		3	18	LC	E
	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi		5	30	LC	E
	Composizione musicale informatica I		5	30	LC	ID
	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni		5	30	LC	E
	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali I		15	24	LI	ID
	Opz. (3) **	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18	LC	ID
		Elettroacustica	3	24	LC	ID
		Ricerca artistica	3	30	LG	ID
	Tecniche compositive		5	30	LC	ID
	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità I		3	24	LC	ID
	Lingua straniera comunitaria		3	30	LC	ID
	Materie a scelta*					

II anno	Storia della musica elettroacustica		3	24	LC	E
	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics		5	30	LC	E
	Composizione audiovisiva integrata		4	24	LC	ID
	Composizione musicale informatica II		5	30	LC	E
	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali II		16	24	LI	E
	Opz. (3) **	Fondamenti di tecnica vocale	3	24	LG	ID
		Sistemi, tecnologie, applicazioni e programmazione audio e musicale per internet e per i sistemi di comunicazione mobile	3	24	LC	ID
		Ricerca artistica	3	30	LG	ID
	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità II		4	24	LC	E
	Prova finale		9			E
	Materie a scelta*					

* Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei due anni: 18 cf

** Materie opzionali: il numero indicato fra parentesi è il minimo da conseguire scegliendo fra le materie opzionali. Queste materie differiscono dalle materie a scelta in quanto la scelta è vincolata alle sole materie elencate a destra della casella gialla.

¹ Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)