

BIENNIO DI COMPOSIZIONE – MATERIE¹

I anno	DISCIPLINA		CF	ORE	TIP.	VAL.
	Storia e storiografia della musica		6	36	LC	E
	Composizione I		16	24	LI	E
	Tecniche compositive I		10	18	LI	ID
	Strumentazione e orchestrazione I		4	12	LI	ID
	Forme sistemi e linguaggi musicali: Novecento e avanguardie		4	24	LC	E
	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità		2	18	LA	ID
	Opz. (3) **	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	3	18	LC	ID
		Composizione audiovisiva integrata	3	18	LC	ID
		Ricerca artistica	3	30	LG	ID
	Lingua straniera comunitaria		3	30	LC	ID
	Materie a scelta *					

II anno	Filologia musicale		3	18	LC	E
	Metodologia della ricerca storico-musicale		3	18	LC	ID
	Tecniche compositive II		10	18	LI	E
	Composizione II		16	24	LI	E
	Strumentazione e orchestrazione II		4	12	LI	E
	Analisi compositiva		4	24	LC	ID
	Forme della poesia per musica		2	12	LC	ID
	Opz. (3) **	Fondamenti di tecnica vocale	3	24	LG	ID
		Composizione musicale elettroacustica	3	18	LC	ID
		Ricerca artistica	3	30	LG	ID
	Prova finale		9			E
	Materie a scelta *					

* Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei due anni: 18 cf

** Materie opzionali: il numero indicato fra parentesi è il minimo da conseguire scegliendo fra le materie opzionali. Queste materie differiscono dalle materie a scelta in quanto la scelta è vincolata alle sole materie elencate a destra della casella gialla.

¹ Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)