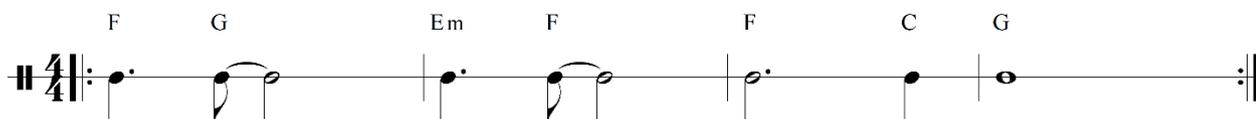


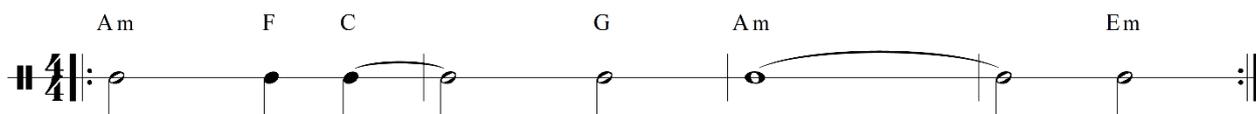
Esame di ammissione Pop – 20 e 22 maggio 2021

1. (Tranne i candidati cantanti): **esecuzione cantata di un brano popular** tratto dalla letteratura, con o senza accompagnamento, anche senza testo, su tre presentati dal candidato.
2. Esecuzione estemporanea su strumento polifonico di una **sequenza armonica** rappresentata con le sigle.

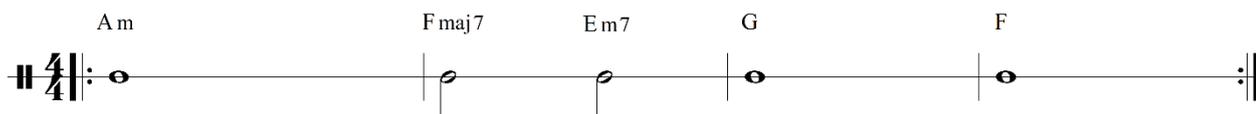
F G Em F F C G



Am F C G Am Em



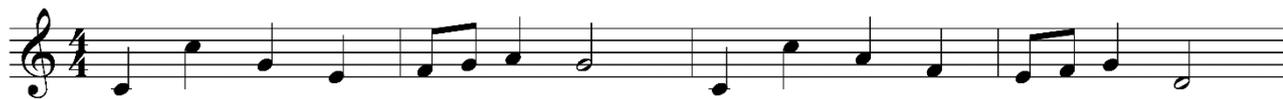
Am Fmaj7 Em7 G F



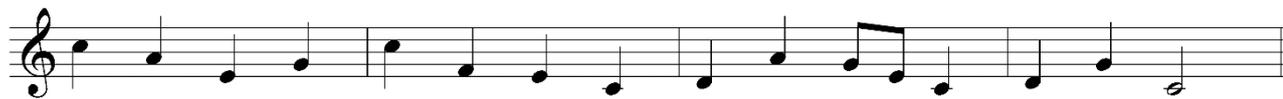
- 3a) Memorizzazione e riproduzione estemporanea di una semplice **frase melodica**, dapprima cantando e (tranne batteristi e cantanti) successivamente sul proprio strumento.

3b) lettura cantata a prima vista di una semplice melodia

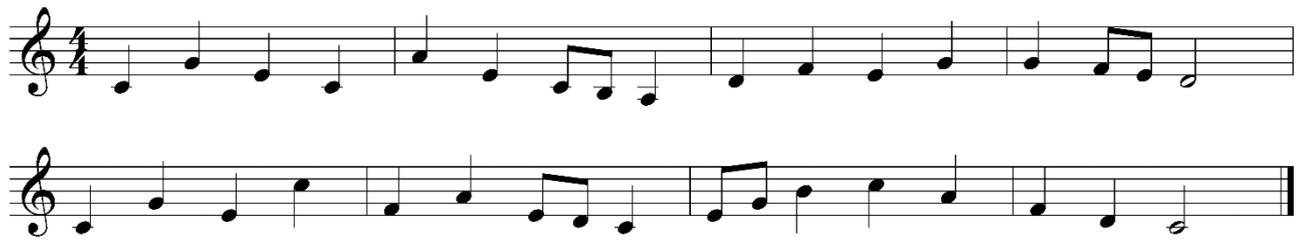
1



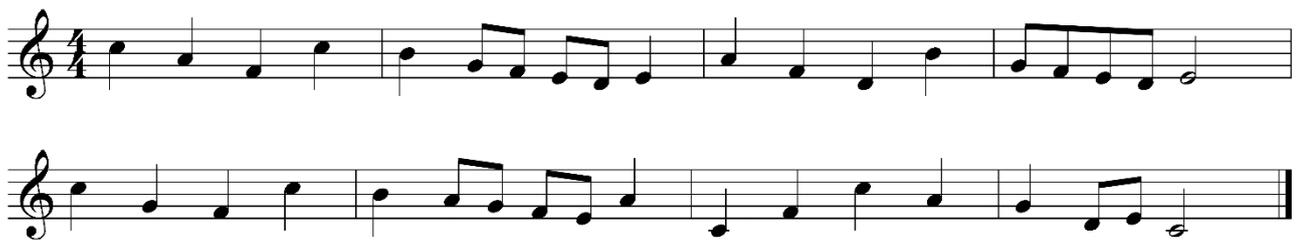
2



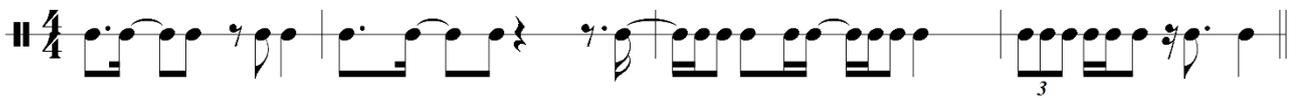
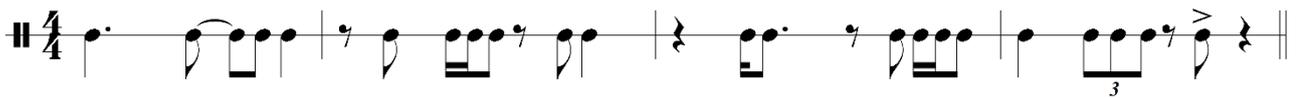
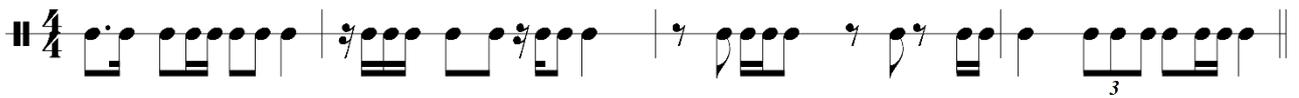
3



4



3c) lettura ritmica a prima vista.



4. Prove di teoria: categorie linguistiche (tonalità, metro/ritmo, forma, etc.) e semiografiche.