



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

ANALISI DEI REPERTORI

Annuale – Prima annualità di tutti i corsi relativi agli strumenti classici

| Tipologia formativa | Tipologia insegnamento | Frequenza minima | Ore/anno | CFA/anno | Valutazione |
|---------------------|------------------------|------------------|----------|----------|-------------|
| Di base | Lezione collettiva | 50,00% | 36 | 6 | Esame |

Prerequisiti

Competenze nel campo dell'analisi musicale.

Programma del corso

Debussy: l'opera pianistica, cameristica e sinfonica.

ESAME

Analisi scritta di un brano di Debussy NON analizzato durante il corso.