



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO
BRESCIA - DARFO



Esame di ammissione al Triennio di Violino

PRIMA PROVA

- a. 3 studi di almeno due differenti autori, scelti tra quelli di R. Kreutzer, P. Rode, J. Dont Op. 35, P. Gaviniés, F. Fiorillo.
- b. Due movimenti scelti dal candidato, tratti da una sonata o partita per violino solo di J. S. Bach.
- c. Un brano per violino e pianoforte o per violino solo tratto dal repertorio fondamentale, della durata minima di 15 minuti.
- d. 4 Scale e arpeggi maggiori e minori a corde semplici di tre ottave, 2 scale di due ottave a doppie corde in terze, seste e ottave.
- e. Lettura estemporanea di un breve brano assegnato dalla commissione.

La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.

SECONDA PROVA

- a. Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.
- b. Verifica delle competenze musicali di base ritenute necessarie per affrontare il percorso formativo dei singoli corsi di diploma accademico di primo livello.

COLLOQUIO DI CARATTERE GENERALE E MOTIVAZIONALE