



CONSERVATORIO LUCA MARENZIO  
BRESCIA - DARFO



## Esame di ammissione al Triennio di Discipline storiche, critiche e analitiche della musica

Per l'ammissione al corso si richiede un'adeguata conoscenza della Storia della musica dal Medioevo al Novecento oltre a competenze musicali di base.

Per essere ammessi al corso gli studenti devono superare le seguenti prove (obbligatorie anche per chi è in possesso di Licenza o certificazione di fine corso di Storia della musica o del Diploma di maturità conseguito presso il Liceo musicale):

- Test scritto o esame orale di Storia della musica
- Presentazione di un breve riassunto scritto di due saggi di argomento musicologico scelti dallo studente tra cinque proposti dalla commissione [tempo a disposizione per la prova: tre ore].

Gli studenti ammessi non in possesso di una certificazione precedente rilasciata dal Conservatorio (Licenza di Teoria e Solfeggio o Certificazione di fine corso di Lettura, Teoria, Ear Training; Licenza di Cultura musicale generale o certificazione di Fine corso di Teoria dell'armonia e analisi) devono sostenere i test d'ingresso relativi a: Teoria, ritmica e percezione musicale; Teoria dell'armonia e analisi.