

TRIENNIO DI FISARMONICA – MATERIE¹

I anno	DISCIPLINA	CF	ORE	TIP.	VAL.
	Semiografia musicale	2	18	LC	ID
	Ear Training I	2	18	LC	E
	Formazione corale	4	36	LA	ID
	Prassi esecutive e repertori I	20	36	LI	E
	Musica da camera I	4	24	LG	ID
	Prassi esecutive e repertori: ensemble di fisarmoniche I	3	24	LG	ID
	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	3	18	LC	ID
	Tecniche di Espressione e Consapevolezza Corporea	2	18	LC	ID
	Acustica Musicale	2	18	LC	ID
	Lingua Straniera Comunitaria	5	54	LC	E
Materie a scelta*					

II anno	Storia e storiografia della musica I	6	36	LC	E
	Analisi delle forme compositive I	6	36	LC	E
	Pratica pianistica I	4	24	LI	E
	Tecniche di lettura estemporanea	4	18	LI	E
	Prassi esecutive e repertori II	20	36	LI	E
	Musica da camera II	4	24	LG	ID
	Letteratura dello strumento	3	18	LC	ID
	Metodologia dell'insegnamento strumentale	4	24	LC	E
	Prassi esecutive e repertori: ensemble di fisarmoniche II	3	24	LG	E
	Informatica musicale	3	24	LC	ID
	Materie a scelta*				

III anno	Storia e storiografia della musica II	6	36	LC	E
	Analisi delle forme compositive II	6	36	LC	E
	Pratica pianistica II	4	24	LI	E
	Prassi esecutive e repertori III	20	30	LI	E
	Musica da camera III	4	24	LG	E
	Prassi esecutive e repertori: ensemble di fisarmoniche III	3	24	LG	E
	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	3	18	LI	ID
	Materie a scelta*				
Prova finale	12			E	

* Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei tre anni: 18 cf

¹ Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)