

TRIENNIO DI DIREZIONE D'ORCHESTRA – MATERIE¹

I anno	DISCIPLINA	CF	ORE	TIP.	VAL.
	Semiografia musicale	2	18	LC	ID
	Ear Training I	2	18	LC	E
	Letteratura e testi per musica	4	30	LC	E
	Direzione d'orchestra I	17	36	LI	E
	Sistemi armonici I	6	24	LI	E
	Lettura della partitura I	4	24	LI	E
	Strumentazione e orchestrazione I	5	24	LI	E
	Formazione corale	4	36	LA	ID
	Tecniche di Espressione e Consapevolezza Corporea	2	18	LA	ID
	Acustica Musicale	2	18	LC	ID
	Lingua Straniera Comunitaria	5	54	LC	E
	Materie a scelta*				

II anno	Ear training II	3	30	LG	E
	Storia e storiografia della musica I	6	36	LC	E
	Estetica e filosofia della musica	3	24	LC	E
	Direzione d'orchestra II	17	36	LI	E
	Sistemi armonici II	6	24	LI	E
	Lettura della partitura II	4	24	LI	E
	Strumentazione e orchestrazione II	4	24	LI	E
	Forme, sistemi e linguaggi musicali	3	24	LA	ID
	Informatica musicale	3	24	LC	ID
	Materie a scelta*				

III anno	Ear training III	6	30	LG	E
	Storia e storiografia della musica II	6	36	LC	E
	Direzione d'orchestra III	18	36	LI	E
	Tecniche contrappuntistiche	6	24	LI	E
	Lettura della partitura III	4	24	LI	E
	Strumentazione e orchestrazione III	4	24	LI	E
	Storia del teatro musicale	4	30	LC	E
	Materie a scelta*				
	Prova finale	12			E

* Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei tre anni: 18 cf

¹ Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)