

## TRIENNIO DI CHITARRA JAZZ – MATERIE<sup>1</sup>

	DISCIPLINA	CF	ORE	TIP.	VAL.
<b>I anno</b>	<a href="#"><u>Storia e storiografia della musica</u></a>	4	30	LC	E
	<a href="#"><u>Storia del jazz I</u></a>	4	24	LC	ID
	<a href="#"><u>Semiografia musicale</u></a>	2	18	LC	ID
	<a href="#"><u>Ear Training I</u></a>	2	18	LC	E
	<a href="#"><u>Armonia jazz I</u></a>	3	24	LC	E
	<a href="#"><u>Prassi esecutive e repertori jazz I</u></a>	4	36	LG	ID
	<a href="#"><u>Tecniche di improvvisazione musicale I</u></a>	2	12	LG	ID
	<a href="#"><u>Prassi esecutive e repertori I</u></a>	18	30	LI	E
	<a href="#"><u>Tecniche compositive jazz I</u></a>	3	24	LC	E
	<a href="#"><u>Pratica pianistica</u></a>	4	24	LI	E
	<a href="#"><u>Tecniche di Espressione e Consapevolezza Corporea</u></a>	2	18	LA	ID
	<a href="#"><u>Acustica Musicale</u></a>	2	18	LC	ID
	<a href="#"><u>Lingua Straniera Comunitaria</u></a>	5	54	LC	E
	<a href="#"><u>Materie a scelta*</u></a>				
<b>II anno</b>	<a href="#"><u>Storia del jazz II</u></a>	4	24	LC	E
	<a href="#"><u>Pianoforte per strumenti e canto jazz I</u></a>	4	12	LI	E
	<a href="#"><u>Ritmica della musica contemporanea I</u></a>	3	18	LG	ID
	<a href="#"><u>Ear training II</u></a>	3	18	LC	E
	<a href="#"><u>Armonia jazz II</u></a>	3	24	LC	E
	<a href="#"><u>Prassi esecutive e repertori jazz II</u></a>	4	36	LG	ID
	<a href="#"><u>Tecniche di improvvisazione musicale II</u></a>	2	12	LG	ID
	<a href="#"><u>Prassi esecutive e repertori II</u></a>	20	30	LI	E
	<a href="#"><u>Tecniche compositive jazz II</u></a>	5	36	LC	E
	<a href="#"><u>Interazione creativa in piccola, media e grande formazione I</u></a>	3	36	LA	ID
	<a href="#"><u>Informatica musicale</u></a>	3	24	LC	ID
	<a href="#"><u>Materie a scelta*</u></a>				
<b>III anno</b>	<a href="#"><u>Storia del jazz III</u></a>	4	24	LC	E
	<a href="#"><u>Pianoforte per strumenti e canto jazz II</u></a>	4	12	LI	E
	<a href="#"><u>Ear training III</u></a>	3	18	LC	E
	<a href="#"><u>Ritmica della musica contemporanea II</u></a>	3	18	LG	E
	<a href="#"><u>Prassi esecutive e repertori III</u></a>	20	30	LI	E
	<a href="#"><u>Interazione creativa in piccola, media e grande formazione II</u></a>	3	36	LA	ID
	<a href="#"><u>Prassi esecutive e repertori jazz III</u></a>	4	36	LG	E
	<a href="#"><u>Materie a scelta*</u></a>				
	<a href="#"><u>Prova finale</u></a>	12			E

\* Totale dei crediti per le materie a scelta nell'arco dei tre anni: 18 cf

<sup>1</sup> Legenda: CF=Crediti formativi, Val.= tipo di valutazione (E=esame, ID=idoneità), Tip.= tipologia di lezione (LI=lezione individuale, LG=lezione di gruppo, LC=lezione collettiva, LA=laboratorio)