

SEDE DI BRESCIA

CONSERVATORIO DI MUSICA

“LUCA MARENZIO” BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello (BIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D’ESAME

|  |
| --- |
| **PIANOFORTE (SECONDO STRUMENTO) PER ORGANO ANTICO** |
| Biennale – Biennio di Organo antico |

Proff. BAUDOUX, CONTI, PICCOLOMINI, PRODI - PRATICA E LETTURA PIANISTICA COTP/03

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TIpologia formativa | Tipologia insegnamento | Frequenza minima | Ore/anno | CFA/anno | Valutazione |
| Opzionale | Individuale | 2/3 | 12 | 4 | Esame |

## ESAME

Esecuzione al pianoforte di un programma di durata non inferiore a 30 minuti

1. N.3 studi a scelta fra:

Clementi - Gradus ad Parnassum

Chopin - Studi op.10,25

1. Esecuzione di una sonata scelta tra Clementi, Beethoven, Mozart, Haydn e Schubert
2. Esecuzione di una composizione pianistica del periodo romantico
3. Esecuzione di una composizione pianistica da Debussy ai giorni nostri

N.b. Non è consentita la ripetizione di brani già presentati negli esami delle annualità precedenti di pianoforte secondo strumento.