



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

~ Sezione staccata di Darfo Boario Terme ~

Prot. n. 914/E3N

Decreto n. 16

Darfo B.T., 22 febbraio 2021

ERRATA CORRIGE

Il presente documento annulla e sostituisce il precedente DECRETO n. 15 Prot. 901/E3N del 19/02/2021

IL DIRETTORE

- Vista** la procedura comparativa pubblica, protocollo n. 5320/B4 del 22/12/2020, finalizzata all'individuazione di esperti addetti ad attività di accompagnamento al pianoforte a.a. 2020/2021 presso la sede di Darfo B.T.;
- Visto** il decreto di nomina della commissione n.8 di cui al prot. n. 764/E3N del 09/02/2021;
- Visto** il verbale di valutazione protocollo n. 881/C1 del 18/02/2021, con la quale la commissione valutata le candidature dei partecipanti alle selezioni e successivamente individuato il candidato in possesso dei requisiti scientifico-artistici e professionali rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali dell'attività di accompagnamento al pianoforte

DECRETA

- Art.1 – è approvata l'individuazione per l'affidamento dell'incarico di addetto all'attività di accompagnamento al pianoforte per le classi di Strumento, Canto, Musica Vocale da Camera e Teoria e Tecnica dell'Interpretazione Scenica per l'a.a. 2020/2021, come indicato nella "Tabella A", allegata al presente Decreto;
- Art. 2 – è pubblicato l'elenco redatto in ordine alfabetico, relativo ai candidati idonei e non idonei di cui alla "Tabella A" **con la seguente modifica:**

Si dispone la pubblicazione del presente decreto sul sito istituzionale del Conservatorio www.consbs.it.

Il Direttore

M° Alberto Baldrighi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa

Ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L.39/93





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

~ Sezione staccata di Darfo Boario Terme ~

"TABELLA A"

ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO PER LE CLASSI DI STRUMENTO, CANTO, MUSICA VOCALE DA CAMERA, TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA		
COGNOME E NOME	PUNTEGGIO	ESITO
BAIETTA SERGIO	40	IDONEO
BENIGNI ALESSANDRO	50	IDONEO
BLESSANO ALFREDO	30	NON IDONEO
DANIELE GIANLUIGI	30	NON IDONEO
FABRIZI MICHELE	26	NON IDONEO
GARATTI GEA	50	IDONEO
LAZZARONI ANGELA	40	IDONEO
MIRCEA SINZIANA DENISE	51	IDONEO
MUCCIOLI DAVIDE	53	IDONEO INDIVIDUATO
ORLANDI LORENZO	52	IDONEO
PIANA LINDA	26	NON IDONEO
PORRETTA GIANBARTOLO	28	NON IDONEO
SHISHKINA OLGA	26	NON IDONEO
VALVO CORRADO	40	IDONEO
VICENTINI ANTONIO	51	IDONEO

