Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Brescia, 4/11/ 2020
Prot. n.4593/G2

A tutto il personale docente e tecnico e amministrativo del Conservatorio sedi di Brescia e Darfo
Agli studenti del Conservatorio di Brescia e Darfo
Sede- Atti

Oggetto: Disposizioni concernenti le attività del Conservatorio di Brescia a partire dal 5 novembre 2020.

IL DIRETTORE

Visto il Decreto Legge 7 ottobre 2020 n. 125 con il quale è stato prorogato lo stato d'emergenza al 31 gennaio 2021;
Vista la legge 23 agosto 1988, n. 400;

Visto il decreto-legge 23 febbraio 2020, n. 6, recante «Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19», convertito, con modificazioni, dalla legge 5 marzo 2020, n. 13, successivamente abrogato dal decreto-legge n. 19 del 2020 ad eccezione dell'art. 3, comma 6-bis, e dell'art. 4;

Visto il decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dall' art. 1, comma 1, della legge 22 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19» e in particolare gli articoli 1 e 2, comma 1;

Visto il decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dall'art. 1, comma 1, della legge 14 luglio 2020, n.74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19»;

Visto il decreto-legge 30 luglio 2020, n. 83, convertito, con modificazioni, dall'art. 1, comma 1, della legge 25 settembre 2020, n. 124, recante «Misure urgenti connesse con la scadenza della dichiarazione di emergenza epidemiologica da COVID-19 deliberata il 31 gennaio 2020»;

Visto il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 13 ottobre 2020, recante «Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 25 maggio 2020, n. 35, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19, e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica italiana 13 ottobre 2020, n. 253;

Viste le delibere del Consiglio dei ministri del 31 gennaio 2020, del 29 luglio 2020 e del 7 ottobre 2020 con le quali è stato dichiarato e prorogato lo stato di emergenza sul territorio nazionale relativo al rischio sanitario connesso all'insorgenza di patologie derivanti da agenti virali trasmissibili;

Considerati l'evolversi della situazione epidemiologica, il carattere particolarmente diffusivo dell'epidemia e l'incremento dei casi sul territorio nazionale;
Visto il DPCM del 3/11/2020 in particolare l'art. 1 "Misure urgenti di contenimento del contagio sull'intero territorio nazionale" comma 9 lett. u che dispone "*le Università, sentito il Comitato Universitario Regionale di riferimento, predispongono, in base all'andamento del quadro epidemiologico, piani di organizzazione della didattica e delle attività curriculari che tengono conto delle esigenze formative e dell'evoluzione del quadro pandemico territoriale e delle corrispondenti esigenze di sicurezza sanitaria; le attività formative e curricolari si svolgono a distanza; possono svolgersi in presenza le sole attività formative e curricolari degli insegnamenti relativi al primo anno dei corsi di studio nonché quelle dei laboratori, nel rispetto delle linee guida del Ministero dell'università e della ricerca, di cui all'allegato 18, nonché sulla base del protocollo per la gestione di casi confermati e sospetti di COVID-19, di cui all'allegato 22; le disposizioni di cui alla presente lettera si applicano, per quanto compatibili, anche alle Istituzioni di alta formazione artistica musicale e coreutica;*
Ritenuto di dover condividere le importanti comunicazioni contenute nei sopra citati atti e decreti dei Ministeri e delle Autorità competenti;

DISPONE

Art. 1) A partire dal 5 novembre e, in assenza di ulteriori disposizioni normative fino al 3 dicembre 2020, le attività formative e curricolari del Conservatorio di Brescia e Darfo si svolgeranno unicamente a distanza,
Art.2) Con successivo provvedimento sarà emanato un Regolamento concernente le modalità di svolgimento delle attività didattiche a distanza;
Art.3) Il Conservatorio di Brescia e Darfo resterà aperto dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle ore 14.30;
Art.4) Il Personale docente potrà svolgere attività di tipo lavorativo presso la sede (didattica a distanza, ricerca e recupero del materiale didattico necessario) esclusivamente previo appuntamento con la segreteria docenti;
Art.5) Si dispone la pubblicazione del presente Provvedimento e del DPCM del 3 novembre 2020 sul sito istituzionale del Conservatorio.

F.to Il Direttore
Maestro Alberto Baldrighi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.Lgs. n. 39/1993.