

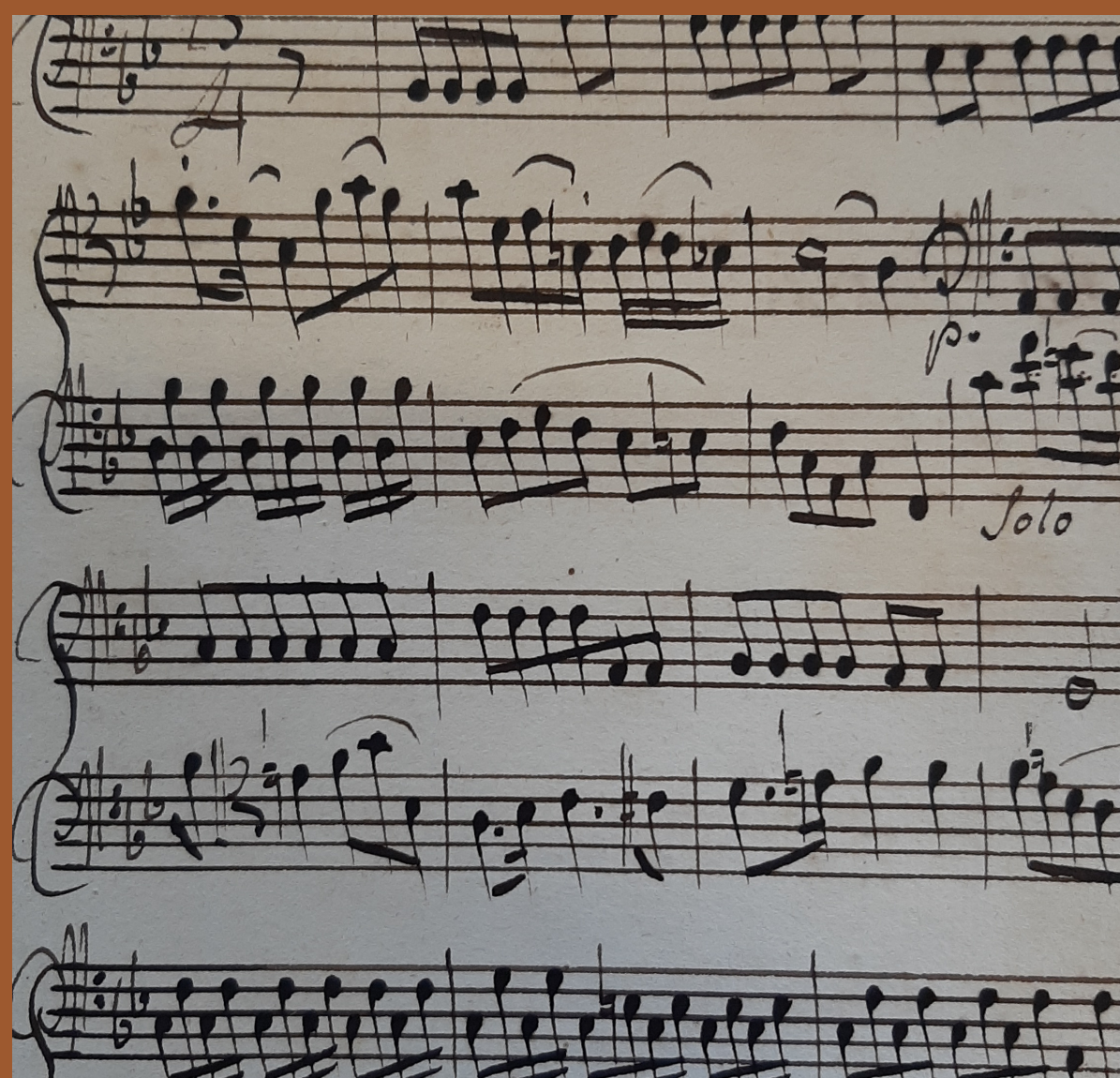


COME NASCE UN' EDIZIONE CRITICA MUSICALE?

-

DAL MANOSCRITTO ALL'EDIZIONE A STAMPA

MOSTRA
LIBRARIA IN
BIBLIOTECA



Tommaso Giordani

SEI SONATE

PER DUE VIOLONCELLI



Edizione secondo le fonti originali
a cura di
Paolo Bonomini

PDM 451

Edizioni ARMELIN MUSICA Padova

